

(AÑO 1972-49)

p. 30

EL DIARIO LUNES 11 DE ENERO DE 1993

000 (95595)

Jorge Edwards

De Cara al Surrealismo

•El destacado escritor tendrá a su cargo uno de los cursos de la próxima Escuela Internacional de Temporada de la Universidad de Chile.

La intención de Jorge Edwards es, derechamente, "abrir el apetito sobre el surrealismo en la literatura chilena". El escenario donde ejecutará su intención será la Escuela Internacional de Temporada de la Universidad de Chile, entre mañana y el viernes próximo.

Los actores serán académicos, estudiantes y público en general, con la sola condición de estar interesados en el tema. Y la obra a desarrollarse, "La herencia del surrealismo en la literatura chilena", con Edwards como creador y narrador.

El destacado escritor explica que "en la poesía joven de Pablo Neruda (*'Residencia en la tierra'*), en la obra del

cuentista y novelista Juan Eslar, en el grupo "La Mandrágora" y en algunos poetas jóvenes de su generación, se nota con mayor intensidad la huella del surrealismo en nuestra literatura".

Este es el país donde hubo el grupo de surrealistas más organizado y más importante

una huella bastante grande. También en mí, en mi primera novela, "Persona non grata", donde usé como epígrafe un texto del padre del surrealismo.

En su curso, Edwards analizará el tema en diferentes aspectos, partiendo con una introduc-



Jorge Edwards.

ción sobre qué es el surrealismo y la discusión sobre algunos textos clásicos sobre el movimiento. A la vez de autores nacionales vinculados a las "vanguardias literarias".

Trataré de ver qué influencia pudo haber tenido el surrealismo en su escritura y para ello analiza-

De cara al surrealismo [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De cara al surrealismo [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)