



1112464

Neruda y Valparaíso

Cuando se evoca en estos días el aniversario de la desaparición de Pablo Neruda, cuya inspiración no reconoce paralelo en la lírica chilena, es justo recordar que fuera de su obra, más allá de la auténtica realidad que encarnaba en la poesía de habla española, él, con su personalidad de poeta estaba engarzado a nuestro puerto por afectos muy especiales: era "Hijo Ilustre de la ciudad", lo cual tiene contornos singulares que no sólo se aposentan en su ex casa, hoy Museo "La Sebastiana", sino también porque en 1970 un año antes que recibiera el Premio Nobel, al agradecer la mención que aquí se le otorgara, pronunció en el salón de honor de la Municipalidad, una bella e improvisada pieza oratoria cuya versión la Universidad de Valparaíso, mediante la diligencia del director de su radio ha rescatado del olvido al investigar los archivos sonoros en esa casa de estudios. ¡Bien por la Universidad de Valparaíso, ya que se trata de un discurso lleno de espontaneidad, modestia y belleza de concepto, digno del alma del poeta!

Dijo él, en parte, en tal oportunidad: "Estamos aquí reunidos en este insólito acto que nunca he comprendido bien, pero que quiero agradecer desde el fondo de mi vida y de mi poesía y de mi acción, y que es tan significativo para mí, porque me unen muchos lazos, muchos secretos y públicos vínculos a esta ciudad extraordinaria, tumultuosa, histórica, tan importante en la vida de Chile. A esta ciudad, a este puerto, que también, sin duda, es el conjunto —no diré ciudad ni diré puerto— el conjunto extraño de vidas humanas, abigarrado y magnífico, más impresionantes de nuestro territorio: Valparaíso.

"A Valparaíso me ligan no sólo los recuerdos e imágenes de su gloriosa historia, sino los más íntimos y secretos, que están unidos al despertar de mi propia juventud. Siempre, para un sureño como yo, un provinciano venido a la ciudad de Santiago al despertar la adolescencia, Santiago fue un plato demasiado succulento o un trago demasiado amargo, en que no cabían los momentos dedicados al sueño y la ilusión. Y ese sueño y esa ilusión, los escritores de mi generación, los locos de mi generación, mis compañeros, muchos de ellos hoy desaparecidos, esa materia insondable de melancolía y ensueño, la encontrábamos en el camino a Valparaíso. Y ese tren, ese coche de tercera clase en que a los dieci-

séis, diecisiete y dieciocho años, hacíamos el viaje cantando y bebiendo, entre Santiago y Valparaíso, estudiantes primaverales, ese viaje es todavía memorable en la historia de mi poesía..."

Después de tocar diversos aspectos, de formas y estilo en lo que es medularmente nuestro puerto, Neruda terminó su improvisación —realizada por Radio Valentín Letelier, emisora de la ex Pro Rectoría de la Universidad de Chile, hoy Universidad de Valparaíso— entre otras con las siguientes palabras:

"Conociendo todas estas razones que me ligan a Valparaíso, a este puerto solitario en el Pacífico, en la inmensidad del Pacífico, en que muchas de las grandes páginas de la historia del mar se escribieron —y se escribieron con sangre de chilenos— conociendo, exponiendo estos motivos, digo y repito que acepto con gran emoción esta medalla y estas palabras en un papel, que son, para mí, títulos muy queridos que guardaré, no sólo

...A Valparaíso me ligan no sólo los recuerdos e imágenes de su gloriosa historia, sino los más íntimos y secretos que están unidos al despertar de mi propia juventud..."

para mi satisfacción íntima, sino porque me dan o continúan dándome la lección de continuar trabajando por la unidad nuestra, por la mayor conciencia de nuestros deberes, por la mayor alegría, por la mayor felicidad".

Un año después —como hemos dicho— como un feliz presagio, en 1971 Pablo Neruda recibiría de la Academia de Suecia el Premio Nobel de Literatura, que se le otorgó considerándose que su poesía era una fuerza natural que hacía revivir el destino y los sueños de un continente, siendo su canto como expresa su secretario Karl Regner "como uno de esos ríos del continente de Neruda: una corriente sin alcance para la vista, que más se ensancha y tiene más poderío cuando llega a su desembocadura".

Pablo Neruda, a mucha honra, como lo recuerda la realización microfónica buscada y encontrada, fue en vida "Hijo Ilustre" de la ciudad.

Lautaro Robles

el Mercurio, Valparaíso, 15-IX-1992 p. A3.

Neruda y Valparaíso [artículo] c Lautaro Robles.

Libros y documentos

AUTORÍA

Robles Alvarez, Lautaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda y Valparaíso [artículo] c Lautaro Robles.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile