



28 La Nación  
14-VI-1992

## CULTURA Y ESPECTACULOS

### Tras 18 años lanzan libro de Neruda sobre el puerto

# Valparaíso con imagen naviera

*Los textos estuvieron guardados celosamente hasta ahora que es lanzado bajo el sello de la Universidad de Valparaíso.*

ALVARO INOSTROZA / Valparaíso

**D**espués de 18 años de estar "fondeados", usando una imagen naviera, como indicó el decano de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Valparaíso, Pablo Mondragón, diversos textos de Pablo Neruda sobre el puerto pudieron transformarse en un libro y salir a la luz pública.

El poeta había donado los manuscritos a comienzos de la década del 70 al incipiente Departamento de Diseño Industrial de la Universidad de Chile sede Valparaíso, tres años más tarde, cuando el diseño del libro y las ilustraciones de Sergio Rojas Guerra estaban aprobados para su impresión, vino el golpe militar y el proyecto debió hibernar, hasta ahora en que inauguró el nuevo sello Universidad de Valparaíso, editorial.

El libro, tal como fue pensado, lleva el título Valparaíso y las ilustraciones del profesor Sergio Rojas, los textos, en verso y en prosa, fueron seleccionados por el propio poeta para constituir un libro sobre este puerto, tan querido para él y donde tenía una de sus famosas casas: la Sebastiana, los poemas que eligió pertenecen al *Canto General*, *Odas elementales* y *Plenos poderes* y las prosas a sus memorias *Confieso que he vivido*.

Junto al libro, la Universidad de Valparaíso lanzó un folleto que recoge las palabras inéditas, que improvisó Neruda en el salón de honor de la municipalidad portuaria, el 31 de octubre de 1970, cuando fue nombrado hijo ilustre de Valparaíso. En esa oportunidad *Radio Vespertino*, emisora de la Escuela de Derecho de la casa de estudios portuaria, grabó la ceremonia, siendo el único medio radial que registró este acontecimiento.

En ese emotivo texto Neruda señaló que su única pretensión al escribir era "haber hecho algo útil, haber trabajado con las manos, en una posible, probable, perentoria o interminable utilidad pública. Soy un poeta de utilidad pública". Sobre Valparaíso indicó que lo ligas a él "no sólo los memorables recuerdos e imágenes de su gloriosa historia, sino de los más íntimos y secretos, que están unidos al despertar de mi propia juventud".

Agregaba que Valparaíso "fue para nosotros una nave de piedra encallada en los píramos castellanos, Valparaíso fue para nosotros una nave con todas sus velas, un movimiento de la vida, una ciudad llena de susurros, llena del olor del mar, del canto antiguo de los mares, llena de

imponderables voces nuestras, de antiguas voces de tripulaciones que pasaron, de gente que pasó su minuto, pero que dejó colgada en el aire de Valparaíso una palabra extraña, un sonado extranjero, una canción misteriosa que sólo tenía abierto su misterio para nosotros, nosotros de sueños y de sonbea".

En la ceremonia de lanzamiento del libro, atestada de gente, estuvieron el subsecretario de Educación, Raúl Allard; el rector de la Universidad de Valparaíso, Agustín Squella; el vicepresidente de la Fundación Neruda, Flavio Levinsky; el agregado cultural de España, José Antonio Bernaldo y el artista Sergio Rojas. Squella aprovechó de anunciar que el próximo libro de la nueva editorial serán las memorias del fallido e insigne escritor portuño y ex académico de la universidad, Carlos León.



*El propio poeta seleccionó los textos para la publicación que debió haberse editado en los '70*

CLIP CLIP CLIP

000192865

## Valparaíso con imagen naviera [artículo] Alvaro Inostroza.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Inostroza, Álvaro

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Valparaíso con imagen naviera [artículo] Alvaro Inostroza. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile