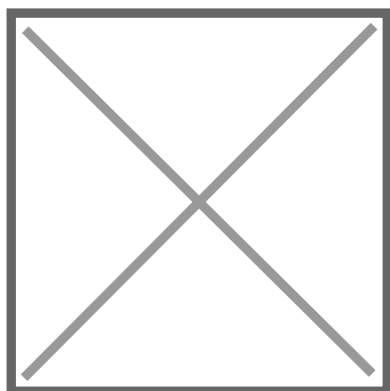




2782

00202433

Fundación Pablo Neruda

Mario Papi Beyer 1904-19+3

El domingo pasado, en un día lluvioso, "nerudiano" como alguien lo definió, la Fundación Pablo Neruda celebró el 83º aniversario del natalicio del poeta, nuestro segundo Premio Nobel.

El acto más significativo se realizó en la casa que el vate tuvo en Santiago, ubicada en el barrio Bellavista y que él bautizara como "La Chascona". Allí, a modo de homenaje, un grupo de poetas de la nueva generación leyó algo de lo que cada uno está produciendo. Entre ellos destacaron Eric Pohlhammer y Raúl Zurita. Este último, probablemente la figura más relevante y con mayor proyección de esta nueva trova.

Esa casa santiaguina del poeta fue saqueada por una turba en septiembre de 1973, perdiéndose la casi totalidad de los muebles y cuadros que la guarnecían. De ahí que la Fundación asumiera como primera tarea su completa restauración, que ya terminó. Como lo expresara el presidente de la Fundación, el abogado Juan Agustín Figueroa, no se hizo para convertirla en un museo, sino que en algo vivo, lugar de encuentros permanentes, que mantuviera palpable la presencia del poeta. Y lo han logrado. Tanto, que un novel hardo pudo decir que esperaba sentado en esa misma mesa en que había compartido con Neruda, ver aparecer su figura bajando por la escondida y estrecha escala de caracol.

Las casas, como otras cosas que el poeta

amó y que reflejara en sus versos, no sólo las habitó, sino que las fue moldeando con su personalidad y sus inclinaciones. Ellas son algo muy importante y especial de su herencia que interesa conservar. Por eso la preocupación que existe por las mismas.

Sin embargo, la Fundación Pablo Neruda tiene un serio problema con la casa de Isla Negra, la cual, por una desafortunada circunstancia jurídica e histórica, terminó siendo confiscada y hoy se encuentra bajo sellos, sin que pueda ser rescatada como un elemento más que pertenece a la herencia cultural de este país. Tal propiedad debe ser entregada a la Fundación para que conforme un todo con los demás que ésta debe preservar. De ahí que sea un error incomprensible de la autoridad, tratar a ese bien con un criterio político que está muy por debajo de lo que ella significa.

Del mismo modo que resulta una torpeza aprobar al poeta por su definición ideológica, que la tuvo, lo es por el otro lado, y por la misma razón, restarle su condición de parte integrante de la cultura de este pueblo, porque Pablo Neruda pertenece a todos.

Sería un tributo a esa cultura y a la civilización, si la autoridad depone criterios limitados, y en ese homenaje a este adversario entrega a la Fundación la custodia de la casa de Isla Negra, como el poeta lo dispuso en su testamento.

Los últimos Noticias, Jpo., 17-VII-84, p. 2.

Fundación Pablo Neruda [artículo] Mario Papi Beyer.

Libros y documentos

AUTORÍA

Papi, Mario

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fundación Pablo Neruda [artículo] Mario Papi Beyer.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile