

0001.58167

## Un sentido recuerdo de Premio Nóbel

En Madrid y en Chillán, el mismo día, el Grupo Literario Ruble ha rendido un sentido homenaje a la vida y obra del poeta Pablo Neruda, Premio Nóbel de Literatura.

Mientras en Chillán los integrantes del Grupo, reunidos como de costumbre en sus sesiones de los días miércoles procedían a reanudar la gran obra literaria, mediante la lectura de textos selectivos a cargo de los integrantes Leonel León, Cecilia Contreras Briceño y Óscar Carrillo, en Madrid por otra parte, lejos, pero con Chillán en el corazón y en el corazón de España, el presidente del Grupo, don Carlos Bené Ibacache procedía a rendir también, homenaje a Neruda, como parte del programa del encuentro sobre Bernal Internacional de Poesía que se realiza en esa capital.

Neruda y España están íntimamente ligados por cuanto entre 1934 y 1938, el poeta fue Oñasal de Chile en la Madre Patria. Recién llegado allí, Neruda es-

cribió: "¿Por qué sí? ¿Por qué no? Los días descubiertos/ aportan roja arena sin cesar destrozada/ a las hélices puras que inauguraron el día/ y pasa un mes en corteza de tortuga/ pasa un estéril día..." Refiriéndose a su poema "Las Furias y las Penas" al que pertenecen estos versos, el vate en el año 1939 decía: "¡Cuántas cosas han sucedido desde entonces! España, donde lo escribí, es una cintura de ruinas. ¡Ay! si con sólo una gota de poesía o de amor pudiéramos aplacar la ira del mundo, pero eso sólo lo pueden la lucha y el corazón resuelto." "El mundo ha cambiado y mi poesía ha cambiado. Una gota de sangre caída en estas líneas quedará viviendo sobre ellas, indeleble como el amor".

Reflexión del poeta, que luego de ver y oír la crueldad de la guerra civil, se lanza avasallante tras el compromiso adquirido con el Hombre. Más tarde con "España en el corazón" se comprueba cuánto ha cambiado su temática, apreciando que su poesía ya es viento salvaje que nada ni nadie detendrá: "Yo vivía en un barrio/ de Madrid, con campanas/ con relojes, con árboles./ Desde allí se veía/ el rostro seco de Castilla/ como un océano de cuero. Mi casa era llamada/ la casa de las flores, porque en todas partes/ estallaban los gersnios..." "Pero de todo eso nada le dejaron. Despojados de la paz y de los verdes campos, de sus amigos y olores de tardes calurosas, remacha con rabia aquello que empieza a propagar a vez en cuello y por todo el mundo: "Preguntaréis por qué su poesía/ no nos habla del sueño, de las hojas/ de los grandes volcanes de su país natal? ... "Venid a ver la sangre/ por las calles!..."

No se hace necesaria otra explicación. Entendemos que no haya habido otra temática tan dura y realista,

la Discusión, Chillán, 10-x-1987 p. 2.

4952

aunque no olvida cómo era España: "... Piedra solar, para entre regiones/ del mundo, España recorda/ por sangre y metales, azul y victoriosa/ proletrata de pétalos y balas, única/ viva y soñolienta y sonora..."

Y podría decirse mucho de lo mucho que escribió sobre sus vivencias, especialmente de los hechos del año 1936 y que describe tan adolorido y decidido, al igual que un español más... "Jarama para hablar de tus regiones/ de esplendor y dominio, no es mi boca/ suficiente, y es pálida mi mano/ allí quedan tus muertos/ Allí quedan tu cielo doloroso/ tu paz de piedra, tu estelar corriente/ y los eternos ojos de tu pueblo/ vigilan tus orillas..." (de Batalla del río Jarama).

Significativa coincidencia entonces, que este año el Grupo Literario Ruble haya podido, "en directo" y justamente allí en España, extender el homenaje. Lugar y auditorio también se prestaba para que, un chileno ocupara la tribuna en ese encuentro, coincidente con la conmemoración del 14º aniversario de la muerte del poeta, el 23 de septiembre. Conociendo la calidad del expositor, nos llena de orgullo y satisfacción el que los organizadores hayan designado para ello, a un chilano, presidente del Grupo Literario Ruble.

Con razón podemos decir: Chillán y España y Neruda, o España y Neruda y Chillán. Recordarnos las interrogantes de Azeite: "¿Cómo sentirá un hombre, no habiendo nacido en España, la unión suprema e inexpressable de este paisaje con la raza, con la historia, con el arte, con la literatura de nuestra tierra?". Sabemos la respuesta de Neruda y esperamos el regreso del viajero.

JOSE VICTORINO QUILODRAN

## Un sentido recuerdo del Premio Nóbel [artículo] José Victorino Quilodrán.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Quilodrán, José Victorino

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Un sentido recuerdo del Premio Nóbel [artículo] José Victorino Quilodrán.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile