

EL MAESTRO. Ramón Vinay cuando aún vivía en ciudad de Puebla, México, recibiendo la visita del periodista Carlos Bastías Fuentes de Chillán.

Cuando mañana se esté cumpliendo el primer aniversario de la muerte del destacado cantante lírico Ramón Vinay, la comunidad de Chillán le estará rindiendo un homenaje con un vasto programa de actividades a realizar que incluyó la visita desde México de la hija Rosa Vinay y de Luis Angel Ovalle, amigo personal del afamado artista junto a la sobrina Georgette Vinay, Juan Dzarzopulos Elgueta y Bernardita Ruiz, hermana del maestro.

Entre otras cosas se visitará a la Escuela "Ramón Vinay", se depositará una ofrenda floral en la tumba del artista (en la que tomarán parte también los concejales), se firmará un protocolo para la futura "Sala Vinay" y se oficiará una

Lanzamiento mañana
Libro sobre Vinay

Es el primero de una colección denominada "Cuna de Héroes y artistas" a cargo del periodista Carlos Bastías Fuentes. Y es parte del programa de homenaje que se efectuará mañana al conmemorarse el primer aniversario de su muerte en Puebla, México. Llegan visitas ilustres: Rosita Vinay, Georgette Vinay, Bernardita Ruiz, Luis Angel Ovalle y Juan Dzarzopulos Elgueta quienes estarán presentes en la firma del protocolo para "Sala Vinay."

misma en la Catedral.

Parte importante es también la ceremonia que se realizará en la Sala Schäfer (en la tarde) cuando el alcalde se dirija a los presentes resaltando la importancia del homenaje y actúen en la parte artística la cantante lírica Ana Álvarez, profesora de la Universidad Adventista junto al maestro en el piano, Marcos Cáceres. Allí dictará la conferencia "La vida y obra del Moro de Chillán", el periodista Carlos Bastías Fuentes quien hará entrega de un libro sobre la vida del artista y que será el primero de una colección "Cuna de Héroes y Artistas" sobre otros personajes como: Claudio Arrau (cuyas raíces se entrelazan a las de O'Higgins), Marta Colvin, las hermanas del Procer Isabel y Rosita o los trabajos hechos en Chile por David Alfaro Siqueiros y Xavier Guerrero, entre muchos otros, y que son un verdadero aporte a la comunidad que vive en la capital

cultural y artística de Chile.

EL LIBRO.
 El libro titulado "Ramón Vinay, de Chillán a la gloria" es el fruto de un trabajo de años de investigación y de vivencias del periodista Carlos Bastías ya que conoció "directamente y en vida al artista".

"Sin falsas modestias puedo señalar que fui el primer chilleano que reencontré en doe Ramón cuando vivía sus últimos años de vida en Puebla, México. Esto permitió que a la larga pudiéramos hacer todo esto y traerlo de vuelta hasta su tierra natal. Esto me llena de orgullo y satisfacción porque creo que he podido hacer algo por los demás" señala el periodista, Carlos Bastías dando antecedentes sobre su trabajo de investigación de la vida del cantante lírico.

La primera corresponde a la vida novelada del artista conteniendo seis capítulos: los Vinay en Chile, infancia en la tierra natal, adolescencia en Francia, inicio de la carrera artística en México y Nueva York y el mundo.

LA OPERA OTELLO
 La segunda parte está orientado al tema de Otello: Ramón escribe con su puño y letra sobre Otello. Luego se aborda a otros cantantes líricos chilenos que interpretaron a esta ópera.

También se toca el tema del Metropolitan Opera House de N. York, el retorno a Chile, los recuerdos de Chillán, el umbral del mundo, cariño a su tierra, la designación como Cónsul Honorario, las vueltas del destino, ofensas a su dignidad, los últimos años en México, despedida de la Patria y el reposo eterno junto a Arrau.

También en este capítulo están los programas de sus actuaciones, recortes de prensa, opiniones y comentarios.

LOS ESPECIALISTAS
 La tercera parte contiene el trabajo del especialista y comentarista en ópera para varias publicaciones del mundo: Juan Dzarzopulos Elgueta (repertorio y cronología artística y litografía) y termina con un análisis vocal y bibliográfico hecho por Gonzalo Cuadra Balaña, licenciado en Música de la U. de Chile.

El texto impreso en la impresora "La Discusión" tiene más de 260 páginas y tendrá un tiraje inicial de mil ejemplares. En la portada lleva una foto a color de un retrato que pintó el artista chileno Fernando Mora en 1969 a Ramón Vinay.

LA VIDA DEL ARTISTA
 El libro tiene tres partes:

IMPORTANTE EMPRESA AUTOMOTRIZ
"REQUIERE EL SIGUIENTE PERSONAL"

MECANICO PARA AREA DE LUBRICACION

REQUISITOS:

- Edad entre 18 y 30 años.
- Experiencia en el rubro.
- Con iniciativa y espíritu de superación.

Enviar Curriculum Vitae, referencias y fotografía reciente a: MECANICO, Avda. Ecuador 785 - Chillán.

EMPRESA LIDER NECESITA PARA SU ESTABLECIMIENTO:

- Vendedora
- Auxiliar
- Ayudante Taller Costura

Requisitos:

- Cuarto Medio rendido.
- Estado civil soltera.
- Residencia en Chillán.

Presentarse el día martes 7 del presente mes de 14.00 a 16.00 horas, en Galería Diego Portales, Locales 12 y 13. CHILLÁN.

COLEGIO PADRE A. HURTADO
CURSO DE NATACION

Se ofrece curso de natación para alumnos y apoderados del Colegio Padre A. Hurtado.

Fecha de inicio, martes 14 enero.

Mayores informaciones en el Colegio, en horario de 9 a 12 horas.

de Discusión, Chillán, 5-1-1997 p. 11.

Libro sobre Vinay [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libro sobre Vinay [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile