

MONUMENTAL OBRA DE ISIDORO BASIS

Dos siglos de publicidad

Protagonista de esta actividad en las últimas cinco décadas, cuenta en un ameno libro lo que ha sucedido en el país en esta materia desde 1800 hasta ahora. Y su nuevo proyecto es vender al mundo una buena imagen de Chile.

Desde niño, el suizo de Jiduo Basis Lowner era un periodista. Habió sido "pasado por el horno" de la censuración cuando fue designado secretario de prensa y propaganda del Liceo donde estudió en Valparaíso. Y lo logró más tarde, cuando –sin creencias específicas–, porque en esa época no había escuelas de periodismo–, ingresó a trabajar en la revista *Ercilla* como secretario de redacción. Desde allí desembocó en el campo de la publicidad, actividad que conoce tan bien y que le permitió ahora publicar el libro *200 años de la publicidad en Chile*, en el cual relata todo lo que ha sucedido en el país en esa materia.

El autor no tiene dos siglos de experiencia, pero ha sido protagonista de la actividad publicitaria en Chile durante las últimas cinco décadas.

“Lo tengo acá en mis años de adulto... y patrón de sucesos y seis, no sé”, dice a *Ercilla*, con una sonrisa picante y honesta, cuando nos reúne en su departamento, situado en el octavo piso de un edificio del sector de Vitacura, para contar parte de su vida iniciada con la publicidad.

Cuando se inició en el tema de la publicidad?

—En comunicación, élé yo, comencé realmente a los doce años, cuando fui designado secretario de prensa y propaganda del Comité de Alumnos del Liceo N° 1 de Valparaíso. Puse de mi vida, la más temprana, la que allí y viviendo con

el público y periodista Isidoro Basis Lowner, con un ejemplar del libro “200 años de la publicidad en Chile”, editado por Roland Comunicaciones, cuya lanzamiento al mercado se efectuó durante la celebración del 12º aniversario de revista PubMark.

mucho cariño a su gente, la amistad de esa ciudad. Yo naci en Santiago y estudié en el Instituto Nacional.

¿Y cuándo llegó a la publicidad?

—En realidad, mi sueño consistió en ser periodista. Compraba revistas y diarios para leer la una frase. Y era tal mi anhelo, que en el año 1938 envíé una carta a *Ercilla* para saber qué podía hacer un joven de mi edad para lograr mi objetivo. Me contestaron para mí ya fue un logro que apareciera mi nombre en una revista– diciendo que era una persona joven y que tenían paciencia, porque los redactores de esa publicidad iban a hacer un curso de periodismo, lo que nunca sucedió.

Jiduo Basis recuerda que en esa época

no había escuelas universitarias, o de otro tipo, para estudiar periodismo, tanto o cualquier modo de comunicación.

—Sin embargo, él no perdió la esperanza. Cuando su familia regresó a Santiago, tras la muerte de su padre en Valparaíso, ingresó al Liceo José Victorino Lastarria a seguir el sexo alto de humanidades, y después se inscribió en la Escuela de Leyes de la Universidad de Chile.

¿Pudo ser abogado?

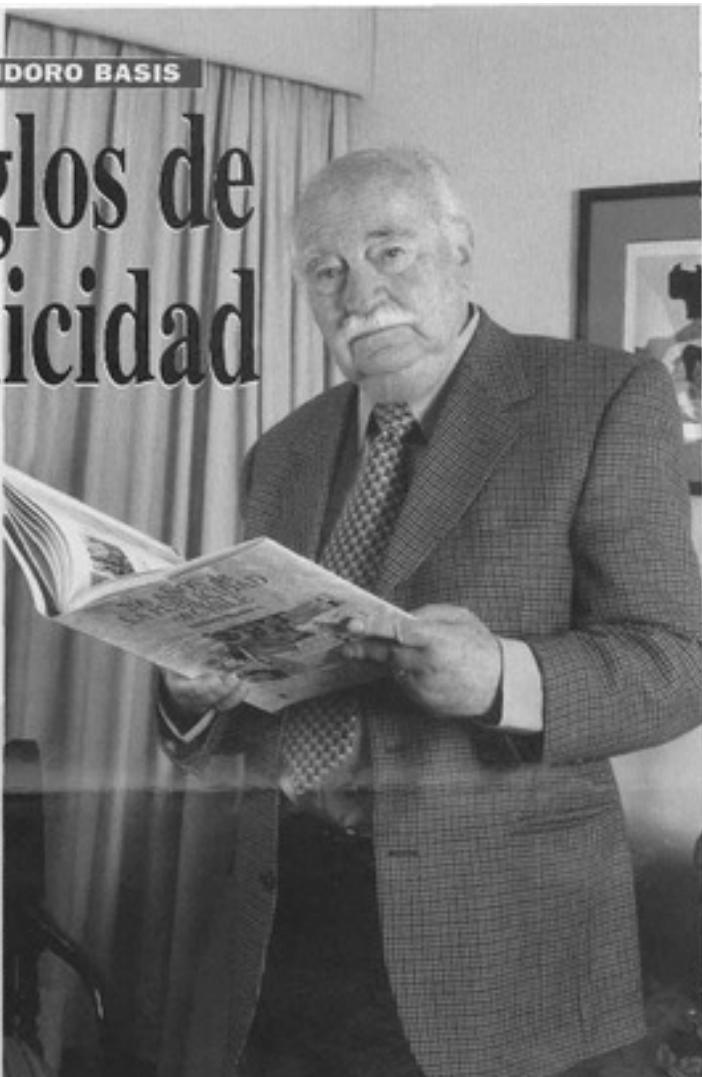
—No, porque no perdió doctor que creó la ley. Eso me interrumpió la historia, pero no结束了 su vida. Sin embargo, allí recibió algo importante para mí. Conoció a una persona a quien le ofrecieron que fuera editor de la revista *Ercilla*. El no se inter-

és, pero los dijo que conocía a un joven que podía hacerlo. Ese era yo. Y ese fue a entrevistar con la directora, María Romero.

Como yo era medio “lacio”, de buena familia, ojos azules y pelo negro, me pidió algo que quería, creyendo que así a conciencia a su cliente. A ella no le interesó para nada, pero quiso que trabajara en la revista, en la cual estuve doce años como secretario de redacción. Después fui redactor jefe de una agencia de publicidad de nombre Chile –también que ver con el director del mismo nombre– y posteriormente ingresé a McCann Erickson.

Cuándo comenzó la publicidad en Chile?

—En el siglo XIX ya había publicacio-



Dos siglos de publicidad [artículo] Enrique Inostroza Romero

AUTORÍA

Autor secundario:Inostroza Romero, Enrique

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos siglos de publicidad [artículo] Enrique Inostroza Romero. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)