



yº  
Cartero  
RESERVAS  
B. Sociedad  
GONZALO VIAL, PATRICIA ARANCIBIA y ALVARO GONCORA, *Jorge Alessandri*, 1896-1985. Una biografía. Santiago, Ed. Zig-Zag, 1996, 441 páginas.

629

En el prólogo a la primera edición de su biografía de Lutero, Lucien Febvre decía que: "...plantear... a propósito de un hombre de una singular vitalidad, el problema de las relaciones del individuo con la colectividad, de la iniciativa personal con la necesidad social... (es)... tal vez, el problema capital de la historia...". Ese es el esfuerzo primero de todas las biografías, y también ha sido el propósito de los autores de este libro.

Obra humana al fin, la biografía pone de relieve tanto las grandes como las miserias del biografiado y también las limitaciones y posibilidades del género biográfico. Ambas aparecen en la obra que comentamos. Por un lado, no se trata de un "sometimiento a proceso" del personaje, de un juicio al biografiado, pues cada lector sacará su conclusión, tanto más cuanto que Jorge Alessandri está presente aún en la mente de muchos chilenos contemporáneos. Pero, por otro lado, la biografía constituye un juicio de carácter histórico, a partir de algunos parámetros científicamente aceptados, pero se aleja, ella también, completamente del juicio político. Y ello es importante señalarlo cuando se trata, precisamente, de la biografía de un político. ¿Qué sentido tendría, a estas alturas, emitir un juicio de ese tipo sobre la persona y la gestión de Jorge Alessandri? Precisamente, lo que ahora corresponde es aquello que algunos llaman con cierta desaprensión –y habitualmente en momentos en que todavía no corresponde– "el juicio de la historia", que no es otra cosa que el juicio de los historiadores.

Este "juicio histórico" de las acciones políticas y de la vida personal de Jorge Alessandri está contenido en una estructura complicada. Se trata de "ocho partes" y "veinticuatro capítulos", en que las primeras siguen, hasta la séptima, el orden cronológico, y los segundos corresponden a diversas temáticas en cada período.

Las "partes" de este estudio nos muestran, primero, "los años de formación" aludiendo a los antecedentes familiares de Jorge Alessandri, a sus "estudios universitarios", a las consecuencias que para su desarrollo personal tuvo "el año veinte" y al "primer exilio" como resultado de los sucesos políticos de 1924.

La segunda parte del trabajo da cuenta de las actividades del biografiado en los años veinte: su diputación en 1926, el "segundo exilio" entre mediados de 1928 y 1930, y sus inicios como director de la Caja de Crédito Hipotecario de Chile.

La tercera parte nos lleva por sus actividades como empresario y dirigente premial, en la Compañía Manufacturera de Papeles y Cartones, en la Sociedad de Fomento Fabril y en la presidencia de la Confederación de la Producción y

# **Jorge Alessandri 1896-1986. Una biografía [artículo] Matías Tagle Domínguez.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Tagle D., Matías

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Jorge Alessandri 1896-1986. Una biografía [artículo] Matías Tagle Domínguez.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)