

ARZ 1062

613-617

HISTORIA, Vol. 30, 1997: 613-617

Instituto de Historia
Pontificia Universidad Católica de Chile

RESEÑAS

613-617

PATRICIA ARANCIBIA, *Mario Góngora en busca de sí mismo. 1915-1946*. Santiago, Vivaria, 1995.

Este libro se encuentra entre los poquísimos que hasta este momento se han dedicado al género biográfico en la segunda mitad de este siglo. En nuestro país es el primero que toma como objeto de biografía a un historiador, Mario Góngora del Campo, el que además fue uno de los intelectuales más prominentes en este lapso. La editorial Vivaria, de la Fundación Mario Góngora, publica con este ejemplar el segundo libro dedicado expresamente a difundir la obra del historiador y pensador chileno. Al hacerlo, esta vez, no se ha querido apoyar una muestra de datos biográficos que sirvan de referencia, sino que reconocer un esfuerzo de comprensión biográfica que entregue un núcleo complejo e iluminador de Mario Góngora. Es el aspecto que se debe destacar en este libro.

Sin mostrar una figura apolínea, la biografía "Mario Góngora, en busca de sí mismo. 1915-1946" indaga en la intimidad del proceso creativo e intelectual del historiador. El libro fue presentado por la Fundación Mario Góngora, creada para difundir la investigación histórica en Chile, y que ya tiene a su haber una serie de publicaciones y seminarios.

Ya antes, en "Civilizaciones de Masas y Esperanza, y otros Ensayos" (1987), fue reunida la obra ensayística de don Mario Góngora, la que para él, según expresa confesión, había sido su obra "más querida". Ahí no sólo se encuentra la reflexión de un historiador sabio, sino que da un salto más allá de la frontera de la investigación y enfrenta su creación ensayística sobre sociedad, cultura y religión, que lo ha consagrado como un pensador original en un país y en un continente en donde este tipo de reflexión ha sido escaso.

La marca de todo gran pensamiento se reconoce cuando surge una obra capital en una disciplina intelectual; pero también cuando otras disciplinas requieren de su lectura. No sólo por lo necesario de una relación interdisciplinaria, sino también para entenderse a sí mismas, a través de la meditación de una palabra consistente surgida en otro ámbito. Esta es la razón por la que Mario Góngora ha trascendido al campo historiográfico chileno y americano.

Mario Góngora en busca de sí mismo 1915-1946 [artículo] Joaquín Fernandois.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fernandois, Joaquín

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mario Góngora en busca de sí mismo 1915-1946 [artículo] Joaquín Fernandois.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile