



Benigno  
Avalos  
Ansieto

5132 82

## Escritores de Atacama: Alejandro Aracena Siares

Entre los escritores de nuestra región, Alejandro F. Aracena es uno de los más destacados trabajadores del intelecto. Escribe e investiga sobre la vida de los primitivos collas, diaguitas y molles, con una constancia extraordinaria, y actualmente está realizando un afanoso programa de difusión de nuestra cultura tradicional desde los ancestros. Por esta labor ha sido objeto de reconocimiento de la Unesco, que lo designó "Miembro de IOV (Comisión de Arte Popular). Reside en la comuna de Tierra Amarilla, lugar donde ha impulsado y contribuido a la fundación del Consejo Ecológico de este pueblo atacameño. Es colecciónista de piedras semi-preciosas de la región, que le han inspirado la composición de un libro, aún inédito, titulado "El catedor y sus catorce doncelas"; que prologa Víctor Sánchez. Estas catorce doncelas son precisamente, las bellas pederías cuyos nombres original, sendos poemas: "Agata", "Turquesa", "Atacamita", "Amatista", "Azurita", "Cristal de Roca", "Obsidiana", "Crisocolla", "Turmalina", "Jaspe", "Lapizlazuli", "Opalo", "Malaquita" y "Granate". Se inicia este libro con el poema "El catedor": "Antes que el sol derrame su saca-sobre las latas de la canchame tercio el saco a la cintura-y me ajusta la cuña

y el combo a mis espaldas".

En "Turquesa", por ejemplo, dice el poeta: Una princesa corre en la llanura, entre el frescor de la savia salvaje-enreda sus velos-entre los tallos de la añañuca.

En su poema "Atacamita": Constelación de estrellas verdes-racimos de soles-descansando sobre la roca inerte. Alejandro Aracena Siares nació en el mineral de Capote, Freirina en 1943. Desde muy niño se interesó por la artesanía en minerales, y se despertó su vocación por la poesía y la música, estimulado más tarde por el ambiente estudiantil, a su ingreso a la Escuela Normal "Rómulo J. Peña", aquel fecundo semillero de maestros, artistas y profesionales de la cultura.

En nuestros días, frecuentemente nos encontramos con este visionario investigador y cultor de artes y artesanías, ya en un encuentro de Escritores de Chañaral, ya en una feria de Alto del Carmen, o en Copiapó, con su bagaje de libros, de artesanía o piedras preciosas, siempre exhibiendo con modestia sus variadas colecciones y su densa barba de intelectual afanoso.

(Los conceptos vertidos en esta sección ajenos a la Editorial corresponden a sus autores y ellos no representan necesariamente la línea editorial).

Diario Chafarcillo, Sábado 13 de noviembre de 1999.-

3.

## Escritores de Atacama, Alejandro Aracena Siares [artículo] Benigno Avalos Ansieto

Libros y documentos

### AUTORÍA

Avalos Ansieto, Benigno, 1909-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Escritores de Atacama, Alejandro Aracena Siares [artículo] Benigno Avalos Ansiet. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

[Mapa](#)