



Una poetisa y un historiador andinos

Hermelo Arabena Williams, de

1905

la Academia Chilena de la Lengua



No hace mucho, fui trasladado en camilla desde el Hospital de San Felipe al de Los Andes. Estaba esperando que me revisara el cirujano que me operó, cuando recibió por la espalda un beso cariñoso. Era el saludo de la poetisa Carmen Ramos, a quien sus compañeras la llaman Reina. Ejerce en ese establecimiento la ingrata función de onyesar a los accidentados.

-¡Hola! Mi Rey- me dijo alarmada por verme en camilla.

-Si vengo, Reina mía, para un simple trámite. Deseo que mi cirujano certifique mi convalecencia.

A mi regreso, encontré en mi bolsillo el volumen «Reina Luz» de Carmen Ramos. He aquí uno de sus poemas:

«En mi alma circulan luces/para ser en sueño Reina./Las fragantes
hojas/ combaten en mi piel/para que nazcan pétalos nuevos./Si
fuera mi dulzura/ tengo un consuelo nuevo/que pronto será agonía./
Aunque todo es breve/y el tiempo no deja nada/me volveré flor
silvestre/ y los saludaré/me volveré torcaza/y les cantaré/Mas, la
armonía la haré en silencio».

Singular es el caso de Carmen Ramos. En un ambiente de dolor, eleva su espíritu como loro con sus alas de cera que el sol deritió. Menos mal que si fueran de yeso, restituirían más las de nuestra poetisa. Su amor a la poesía es ejemplarizador.

Don Carlos Tapia Canelo, profesor diplomado en varias asignaturas, estudioso hijo de Los Andes, acaba de publicar la segunda edición de unas «Históricas Relaciones» de su ciudad natal. En realidad, por el estilo, la irregular cronología de sus capítulos, su obra es una «petite histoire» como dicen los franceses, acerca de esta atrayente forma de narrativa. Su libro es una mezcla de chispeantes anécdotas costumbristas y de fotografías e ilustraciones a pluma que complementan los textos. Toca el autor el no bien conocida y último combale de la lodera de Los Papeles en la Pampa Vieja, cerca del río Colorado.

La «presencia andina de la obra de Gabriela Mistral» a través de unas glosas interpretativas de uno de sus poemas relacionados con el Valle del Río Blanco, merecen destacarse.

Entre las fotografías sobresalen la Casa de Coquimbito situada en la Avenida General del Canto, en que vivió Gabriela y en donde escribió sus «Sonetos de la Muerte», que en los Juegos Florales de 1914 le dieron la fama en Chile y en toda América.

Otras fotografías interesantes son las de la casa en que nació y vivió el Presidente don Pedro Aguirre Cerda en Pocuro y la del educador Domingo Faustino Samiento. Ilustre figura política e intelectual, más tarde ingrato y desleal con Chile que le brindó generosa hospitalidad.

AAE8379

Una poetisa y un historiador andinos [artículo] Hermelo Arabena Williams.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arabena Williams, Hermelo, 1905-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una poetisa y un historiador andinos [artículo] Hermelo Arabena Williams. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile