



AAF3335

El Valle 19 de Enero de 1999 8

Hermelo Arabena Williams obtuvo el Premio al Mérito Cultural

"En la tradición yo me arraigo, siempre quisiera lo que fui, de ser verdad te doy fe, entre mis petacas traigo, de las claras las lentejas, de Pomaire los ladrillos y linfollos amarillos el sabor a cosas viejas. He dicho yo de mí".

Con estos versos, dichos al correr de la grabadora periodística, se define don Hermelo Arabena Williams, conocido intelectual sanfelipeño y articulista de nuestro diario, quien ha sido distinguido con el Premio al Mérito Cultural de la V Región.

Hace un tiempo, un periodista que lo entrevistó lo bautizó como "el último romántico", calificativo que le agradó y que más de alguna vez ha utilizado como una autodefinition.

Rodeado de muebles antiguos, cuadros y añosas fotos que le recuerdan a sus seres queridos, recibió a este diario en su biblioteca para hablar de este nuevo premio que se une a otros galardones por su aporte a la literatura chilena.

Don Hermelo estudió la carrera de derecho en la Universidad de Chile pero no alcanzó a titularse. Fue corresponsal del diario "El Ilustrado" en el año 1952. Años después se dedicó a viajar por Europa y a conocer otras culturas.

España y París están entre los países que traen a su lúcida mente los mejores recuerdos.

Este sencillo caballero aún conserva la lucidez y nos cuenta sobre sus técnicas de escritura y lo que ha recorrido.

Tiene una larga trayectoria y ha publicado 25 libros a lo largo de su vida. Su primera obra salió a la venta en el año 1935 y en estos momentos se encuentra en plena revisión de su último libro que recopila crónicas y recuerdos de sus viajes: "La Pluma sobre la Proa".

-¿Qué significa este premio para usted?

-Es una atención que yo agradezco mucho porque quizá sea uno de los últimos que yo reciba y se agrega a los otros premios que he obtenido, como el de la Ilustre Municipalidad de Santiago por "Entre Espadas y Basquiñas" y del Pen Club por mi novela "El Príncipe Negro".

-¿Qué lo que lo motivó a ser escritor?

-Fue por vocación. Siempre me gustó leer: la Biblia, el Quijote de la Mancha y obras del escritor más rico en léxico, el famoso Gabriel Miró. De los poetas me inclino por los simbolistas franceses. Además mi afición se debe a que nací en un hogar muy culto, mi padre era poeta. Todos mis hermanos heredaron la vena artística. Mi hermana Tala fue pianista y también se dedicó a pintar y René fue historiador.

-¿Que importancia tiene "La Pluma sobre la Proa" para usted como escritor?

-Le tengo mucho cariño porque con este libro logré dominar la crónica breve, por la exigencia de una sola columna. Además he mejorado mi estilo con algo de poesía y con arranques de humor.

-¿Cuál es su estilo favorito?

-Yo he escrito poesía, literatura y ensayo, pero lo que más me gusta es escribir poesía y es por eso es que tengo más libros de versos.

-¿Que temas son más recurrentes en sus libros?

-Me gusta escribir pequeñas historias de la vida diaria, desarrollar los detalles, la vida íntima del personaje. Pero he escrito de todo. También he investigado sobre la historia rural de Aconcagua de los años 30 al 40. Pero de lo que no me gusta escribir es sobre batallas y muertes.

Antes era fácil encontrarlo recorriendo la Plaza de Armas y las alamedas.

Pero ya está cansado, no tiene la misma fuerza de antes. Prefiere refugiarse en su biblioteca junto a sus mejores amigos: los libros.

NELLIE ANN ALLAN

Hermelo Arabena Williams obtuvo el Premio al Mérito Cultural [artículo] Nellie Ann Allan.

AUTORÍA

Autor secundario:Allan, Nellie, Ann

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hermelo Arabena Williams obtuvo el Premio al Mérito Cultural [artículo] Nellie Ann Allan. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile