

En un fenómeno de éxito y popularidad se está convirtiendo el escritor porteño Roberto Ampuero. Su última novela "El alcazán de Atacama" figura sistemáticamente en todos los rankings de ventas desde que apareció, a comienzos de noviembre, durante la última Feria del Libro realizada en Santiago. Desde entonces se han hecho ya dos ediciones, que se suman a las cinco de "¿Quién mató a Cristián Kusterman?" y a las cuatro ediciones nacionales de "Bolereros en La Habana".

Las tres novelas han incorporado en los últimos tres años al mundo de los personajes literarios creados por escritores chilenos, la figura de un insólito detective privado, Cayetano Brulé, cubano radicado en Valparaíso, cuyas pesquisas lo hacen viajar a diversas ciudades del mundo: Bonn, Miami, La Habana, Montevideo, etc.

La extraordinaria acogida que ha tenido este personaje en estas tres novelas, no es sólo un fenómeno nacional, pues ya saltó las fronteras. "Bolereros en La Habana" apareció ya el año pasado en una edición publicada en Buenos Aires por Planeta Argentina, y este año, en octubre, saldrá una edición de Planeta Española, con un lanzamiento múltiple en Madrid y Barcelona.

Aparte de esto, ha sido publicada en alemán "¿Quién mató a Cristián Kusterman?" (dos ediciones) y "Bolereros en La Habana", ya traducida, aparecerá en Alemania en octubre de este año. Además ya comenzó a ser traducida al inglés para negociar las opciones de compra en Estados Unidos. Ambos títulos están en preparación en Francia, Italia y Grecia.

Ampuero acaba de renovar un amplio contrato con el Grupo Editorial Planeta por parte importante de su obra. Esto comprende el libro de cuentos "Un canguro en Bernau", que saldrá en Chile en noviembre del presente año; una nueva novela de la serie de Cayetano Brulé, "Cita en el Santa Fe", a publicarse en 1999. Antes de ésta, en 1998, Planeta de España y Chile publicarán una novela calificada por su autor como su "primera novela de amor". Su título: "Nuestros años de verde olivo". En ella desarrolla una ficción que se apoya en sus años de vida en Cuba, donde estudió en la Universidad de La Habana y conoció todo el espectro de la sociedad cubana bajo Fidel Castro. La novela tiene, inevitablemente, fuertes connotaciones políticas. Ampuero era entonces un joven partidario del socialismo, pero sus experiencias con "Nuestros años de verde olivo" lo decepcionaron de aque-

llas convicciones.

Roberto Ampuero incursiona además en la televisión. A partir de agosto, TVN empezará a transmitir los episodios de la serie "Brigada Escorpión", con argumentos de Ampuero y guiones de Gerardo Cáceres. La producción la dirige Joaquín Eyzaguirre con un reparto encabezado por Luis Alarcón, Patricia Rivadeneira y Alvaro Escobar.

No sólo la TV, también el cine. Recientemente se inició un proceso de negociación entre el autor nacional y un destacado productor de cine norteamericano, para la adquisición de la opción filmica de "Bolereros en La Habana" y "El alcazán de Atacama".

El escritor viaja próximamente a Alemania, invitado por el Instituto Latinoamericano de Hamburgo, para participar en numerosas conferencias organizadas para analizar su obra.

Notable éxito editorial consiguen obras del porteño Roberto Ampuero

Negociaciones para llevarlas al cine. Guiones del escritor para serie de Televisión Nacional.-



Escritor Roberto Ampuero

la Estrella, Valparaíso, 14-II-1997 p. 14

Notable éxito editorial consiguen obras del porteño Roberto Ampuero [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notable éxito editorial consiguen obras del porteño Roberto Ampuero [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

