

Roberto Ampuero ahora es publicado en España

Su novela "Boleros en La Habana" fue editada en el viejo continente

El escritor Roberto Ampuero acaba de ver publicada en España su novela "Boleros en La Habana" y se apresta a publicar una nueva obra a principios del año próximo.

Ampuero se suma a la lista de escritores latinoamericanos que "descubre" una filial latinoamericana de la Editorial Planeta y cruza el océano con su obra bajo el brazo para consagrarse como un potencial "best-seller", casos como sucedió con su compatriota Luis Sepúlveda o el argentino Rodrigo Fresán, ambos editados por Tusquets.

En esta nueva novela de corte policíaco de Ampuero, el personaje central de su obra, Cayetano Brulé, un investigador privado de origen cubano, es en esta ocasión contratado por un viejo cantante de boleros que le encarga resolver un asunto en el que está comprometida la propiedad de medio millón de dólares.

"Desde que me encuentro ahora en España, he sentido muchas veces la comparación con Manuel Vázquez Montalbán y su personaje Pepe Carvalho", el investigador que desde hace 25 años analiza las tramas del escritor de origen catalán, admitió Ampuero.

"Es que Manuel Vázquez le abrió la puerta a la novela negra latinoamericana con su personaje Carvalho, un antihéroe proveniente de la picaresca que su autor logró contagiar a nuestro continente. Vázquez Montalbán se adueña de la picaresca típica española y la vuelca en ese personaje tan singular y que

tanto le admiramos los escritores del género y luego su éxito hace que llegue a Latinoamérica", explica Ampuero.

El escritor chileno, nacido en Valparaíso en 1953, obtuvo en 1993 el prestigioso premio de las letras del diario El Mercurio con su obra "¿Quién mató a Cristián Kusterman?" con Ana María Larraín, José Donoso y Jorge Edwards como jurados.

Puede partir de entonces cuando Ampuero se instaló en la primera línea de la nueva narrativa chilena y si bien su personaje Brulé lo etiqueta como escritor de novela negra, nada más lejos de la realidad: "El hombre golondrina", un libro de relatos y "Nuestro año de verde olivo" (novela de próxima aparición), demuestran que se trata de un autor polifacético y capaz de una obra existencialista como "Boleros en La Habana".

La literatura chilena "está muy saludable. Está resurgiendo muy fuerte junto con la democracia" y así lo demuestran nombres como Marcela Szrarnó, Ana María del Río, Pía Barros, Gonzalo Contreras, o Andrea Matutana, "para nombrar sólo algunos".

Roberto Ampuero, que vivió los últimos veinte años entre Cuba, Holanda y las dos Alemaniás como periodista, admite haber sido influenciado "e impactado como los casos recientes de escritores chilenos —Isabel Allende, Luis Sepúlveda, entre otros— por la fuerza del Caribe".

"Los cinco o seis años que he vivido



Roberto Ampuero

en La Habana me marcaron más que los 15 que viví en Alemania", explica el autor de "Un cangurú en Bernau" (1983, relatos) y de las novelas "La guerra de los duraznos" (1982) y "El alemán de Atacama" (1996).

La publicación de las obras de Ampuero consolidan la estrategia de las grandes editoriales españolas que, después de mostrarse "indiferentes" ante los nuevos escritores latinoamericanos, los repescan a través de sus filiales en

el continente y los convierten en escritores de mucha venta.

"Es imprescindible esta intervención de las grandes editoriales para que, por ejemplo, libros como los míos lleguen desde Santiago hasta México. Aunque parezca mentira, para que un libro de un autor latinoamericano rompa las fronteras y sea leído en el resto del continente, tiene que, invariablemente, pasar por Barcelona", concluyó. (AFT).

AE 6774 p. c.9 AE 6774
el Mercurio, Valparaíso, 16-XII-1997

Roberto Ampuero ahora es publicado en España [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Roberto Ampuero ahora es publicado en España [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile