



# Laurita Amenábar: UNA MUJER DE VANGUARDIA

Toda una generación de mujeres chilenas aprendió a cocinar con Laurita Amenábar y también a tocar guitarra. Su colección de libros "Cocina de Laurita Amenábar" va en la décima edición y "Mis mejores recetas de cocina" en la vigésimo quinta. Además la Editorial Zig-Zag, a la que ha estado ligada por casi sesenta años, acaba de lanzar su "Libro de Oro" y una edición de lujo de "Mis Mejores Recetas" para rendirle un homenaje.

Con la guitarra y el uistro sacó adelante en su viudez a sus tres hijas, con las que —al igual que los mosqueteros— abordaron las más increíbles actividades,

uniendo la cocina con la televisión, el cine y la publicidad. A sus 78 años, Laurita Amenábar sigue manteniendo la misma picardía, coquetería y ese pote de oficio empresarial que la llevó a emprender con una audacia increíble, todo tipo de negocios donde sus socias siempre fueron "la Inés, la María Luisa y la Mónica".

## "NO HAY NO PUEDO"

Laurita Amenábar perdió a su papá a los diez años. La mayor de cinco hermanos creció a la sombra de su madre, que en plena crisis del 33 y "sin ni uno" abordó con todas energías admirables la tarea de

**E**STRELLA DE LA TELEVISIÓN, RÉCORD DE VENTAS EN LIBROS CULINARIOS, PROMOTORA DEL MICROONDAS EN CHILE Y MUCHAS OTRAS COSAS MÁS ESCONDE ESTA SIMPÁTICA MUJER. PERO NINGUNO DE SUS PROYECTOS HABRÍA SALIDO ADELANTE SI NO HUBIERA CONTADO CON SU FIEL E INCONDICIONAL EQUIPO: SUS TRES HIJAS.

Por Ana María Gómez  
En la foto: Laurita Amenábar junto a sus hijas Mónica, Inés y María Luisa

sacar adelante a su familia. Educada en la Monjas Franciscas —a pesar de la estrecheces económicas— fue excelente alumna y perfiló ciertos rasgos de liderazgo —se convirtió en presidenta del colegio y formó la revista de ese centro—.

Al salir del colegio no pudo ir a la universidad y tuvo que trabajar. Su primera ocupación fue en una oficina de arquitectos donde no duró mucho porque "me sentía como pájaro cejuelado". Pero a los veinte le vino una pleuresia (inflamación pulmonar) que la mantuvo durante un año en cama. Tiempo que le sirvió para escribir su primer libro de guitarra y con ello

# **Laurita Amenábar, una mujer de vanguardia [artículo] Ana María Gálmez**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Autor secundario: Galmez, Ana María

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Laurita Amenábar, una mujer de vanguardia [artículo] Ana María Gálmez. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)