

La irrupción del poeta Hugo Alister

¡POESÍA MURAL EN ANGOL!

En Temuco y en otras ciudades, la iniciativa ya había llamado la atención. Gracias a los aportes del

Fondo Nacional de Desarrollo de las Artes (FONDART), el eximio poeta Hugo Alister había

tapiado varias paredes con fragmentos de poemas de los creadores de La Araucanía. Y hasta los vándalos dedicados a ensuciar con grafitis respetaron aquello.

Diego Dublé Urrutia (1887-1967). Del inmortal De Oña, se reproduce:

Si al peso de la sed el agua estima/en la amplia noche el simple árbol será echo.

Ahora le tocó el turno a Angol. En las paredes de la Escuela Aragón, en O'Higgins con Rancagua, Alister estampó versos de los poetas angolinos Pedro de Oña (1570 - 1643) y

De Dublé Urrutia —cuya casa se conserva en Angol—, el poeta Alister consignó:

Para mí nada pido: dadme una rama de árbol,

una piedra y los tendré por nido.

El proyecto FONDART consulta buscar más espacios murales para esta benemérita iniciativa, por lo que, fuera de los aportes que haga en ese sentido la Municipalidad de Angol, se solicita a los particulares ceder paredes adecuadas para los stampados poéticos de Alister. Por nuestra parte, vaya un cálido aplauso.

658120
p. 8.

Dúrcer, Angol, 7.IV.1998 p. 8.

Poesía mural en Angol [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía mural en Angol [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile