

Bajo fianza

de **María Cristina Aliaga**
(Diez cuentos cotidianos)

Estos cuentos sencillos sin truculencia palpan la atmósfera del vivir cotidiano.

Temas variados con predominio del amor y de lo que sucede a diario en el mundo de los seres humanos.

Donde se desarrollan con espontaneidad, casi sin retórica aunando a veces un toque poético.

Estos escritos en la técnica del cuento: principio, nudo y desenlace con algunas variantes, se manejan con dignidad y llevan el sello de su autora curicana.

... Si entretienen y algunos de ellos evocan, gustan más que otros según se identifiquen con el lector.

... Son ideales para adolescentes en tiempo de barran o estudiantes que quieren disfrutar de un rato agradable.

... Cual es el mejor: el del circo, el del cantante popular, el del cura o tal vez del juez.

... Eso lo dirá cada lector que caiga atrapado o que se solace con estas narraciones y le lleguen algunos de estos cuentos curicanos.

... "Bajo fianza" ya estas historias recorriendo y mostrando la complejidad de los seres humanos en su mundanalidad.

José Carrón Canales
Sociedad de Escritores de Chile

el cuento, Telea, 2.º V. 1999 p. 315

APR 17 1995

39

Bajo fianza [artículo] José Carrión Canales.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carrión Canales, José, 1939-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bajo fianza [artículo] José Carrión Canales.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile