

BREVES

CULTURALES

**IRLANDA
PREMIO PARA
JAVIER MARÍAS**

El narrador español Javier Marías recibió en Dublín el Premio Impac de Literatura de manos de la presidenta de la República de Irlanda, Mary Robinson, por su novela "Corazón tan blanco", traducida al inglés.

En una ceremonia celebrada en el Museo de Arte Moderno, Marías recibió el galardón -dotado con 160.000 dólares y una figura de cristal irlandés-junto con la traductora de la novela, la británica Margaret Jull, quien se lleva el 25% del importe en metálico.

El escritor declaró que se sentía muy satisfecho por haber conseguido esta distinción, ya que han sido los lectores, "esos lectores tan ávidos y exigentes", los que designaron a los candidatos, entre los que figuraba el italiano Antonio Tabucchi por su novela "Sostiene Pereira".

"Corazón tan blanco" es la primera obra traducida que se adjudicó el Premio Impac, que en 1996 recayó en el escritor australiano David Malouf. (EFE)

Alessandri, memorialista

Se cumplen cien años de la dimisión Alessandri. Tres de sus nietos son nieturios de don Arturo Alessandri Palma. Nietos de mi recordada amiga y conmiga Ester Maté Alessandri, neta regional de León.

Días atrás, un gran compañero de diversas pericias en el orden humano, al que conozco desde los diez años de edad y con el cual comparto la decisiva experiencia de formación en el colegio, Norberto Bernal Flomosa, me invitó a leer -o a releer- con cuidado los tres volúmenes en formato mayor de los "Recuerdos de Gobierno", de don Arturo Alessandri Palma, publicados en 1967 por la Editorial Nacimiento, bajo la dirección experta del historiador don Guillermo Fideli Cruz.

Debo admirar con fruición que a la hora de su aparición deseché la idea de enfocarme en la lectura de esos volúmenes, solicitado o apremiado, de seguro, por la puesta de otros temas contingentes en el mundo de la letra. Acaso valga también la pena de decir: asediado tal vez por el prejuicio de que las memorias de gobierno nunca dejarán de ser suma convención de fríos documentos burocráticos y penosos discursos oficiales.

Así pasa, efectivamente, en la mayoría de los casos. No, por fortuna, en el de Alessandri. Me gustaría copiar, a modo de ejemplo, el relato que Alessandri hace del asalto a la casa de su familia en Santiago, en 1928, cuando él se encontraba en el exilio, para calibrar el temple de aminazoso narrador que habla en el hombre que inspiró toda una gesta popular en 1920 y acreca de quien diera José Bello escribiría en ese tiempo: "Fue el Príncipe Chaiming de la juventud nostálgica de ideales. Fue el sensible candidato de los poetas, de los artistas, de los pobres y de los tristes. Las mujeres vivían en Alessandri su libertad. Todas las fuerzas vírgenes de la alborada o de renovación encarnaron en él".

En 1928, al enterarse de que don Arturo Alessandri se reunía con otros exiliados chilenos en Europa, tras el evidente propósito de procurarse

el cambio de gobierno en su país, don Carlos Ibáñez del Campo, a cargo de la presión magistratura, cedieron al Intendente de la capital, don Manuel Salas Rodríguez, que galpearía a su adversario invocando allí donde más podía dolerle su familia. Ni corto ni perezoso, don Manuel Salas Rodríguez, que alcanzara celebridad deplicable entre los opositores de Ibáñez, expedio el 10 de marzo de 1928 la siguiente orden: "El Supremo Gobierno ha descubierto un complot preparado por políticos desgarrados del país y que trataban de cambiar el actual régimen de gobierno. En vista de la situación general anárquica, la autoridad administrativa de la provincia de Santiago ordenó en el día de hoy el arresto de los hijos de don Arturo Alessandri Palma que aún se encuentren en la patria. Al cumplirse esta orden por personal de la Prefectura de Investigaciones, los hijos se encerraron en su casa, manifestaban que estaban dispuestos a defendarse y no a entregarse a detenciones voluntarias. Rechazaron a empujones a algunos agentes. Se mantuvo seguridad y vigilancia durante todo el día en la casa, impidiendo la entrada y salida de personas. En esta situación, la Intendencia de la Provincia dictó la siguiente disposición:

Santiago, 10 de marzo de 1928.

En cumplimiento a las disposiciones del Supremo Gobierno de arrestar a todos los individuos comprometidos en el complot comunista que se dirige por chicos en el extranjero y de acuerdo con las disposiciones que me confiere la Ley de Régimen Interior, dispongo:

Allíñese la casa de la familia de don Arturo Alessandri, situada en Avenida de las Delicias, en los altos de la Caja de Retiro de Empleados Públicos y arrebátase a los ciudadanos que allí se encuentren reunidos. Firmado: Manuel Salas Rodríguez.- Al Prefecto de Carabineros de la Provincia de Santiago.

En obedecimiento a las órdenes del señor Salas Rodríguez, las instrucciones de la Comandancia General resumían así:

*Santiago, 10 de marzo de 1928, 24 horas. Al Comando del Regimiento S.2.- Guaración. Orden:

1o. Se asistirá la casa de Alessandri en Delicias.

2o. Dirigir la operación el Mayor Comandante del R.S.2, ayudado por el Segundo Comandante del Regimiento.

3o. Fueran 15 a 20 hombres armados de cababines y 10 cartuchos de guerra. Carabinas y revólveres cargados. Ayudará a la tropa el personal de Investigaciones que disponga el Prefecto de Investigaciones.

4o. Detalles de la operación los dará el Mayor Frías.

5o. Se arrestará a todos los hombres chicos y grandes que se encuentren en el interior de la casa. Se les traerá detenidos a la Prefectura de Investigaciones y quedarán a las órdenes del Intendente de la Provincia.

6o. Hora del asalto: 2,15 horas.

7o. Se emplearán las armas de fuego llegado el caso.

8o. La operación debe estar terminada a las 2,45 horas.

9o. No se molestarán ni se arrestarán a las mujeres, dejándolas en libertad de retirarse de la casa si lo desean.

10o. Después de la operación la casa quedará con una vigilancia reducida hecha por la Prefectura de Investigaciones.

11o. Deben tomarse medidas a fin de no dejar acercarse al sitio del suceso a los reporteros, especialmente a los de "El Diario Ilustrado".

12o. Asistirá la ambulancia del Cuerpo.

13o. Yo permaneceré en Delicias equina de Monardé.- Firmado: Coceón J. Olivares".

Los comentaristas que estos sucesos merecen a Alessandri memorialista consumyen, más adelante, una muestra viva de realismo admirable en el plano de la narración. Al margen de la historia y de la política, se esconde en Alessandri un escritor vigoroso y vigoroso.

Entre parentesis, juusto odio, cuinta amargura de los derechos del hombre y de la libertad de opinión en las medidas dispuestas por Ibáñez!

**Alessandri, memorialista [artículo] Filebo.****Libros y documentos****AUTORÍA**

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alessandri, memorialista [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)