Opinión

Antología poética de Alfonso Alcalde

Wellington Rojas Valdebenito

Dentro de la historia de la literatura chilena, sin lugar a dudas que el nombre de Alfonso Alcalde tiene ya ganado un sitio de honor, el cual, lamentablemente muchos, aún hoy le quieren negar. Nacido en Punta Arenas (1921-1992) terminó sus días en su amado Tomé, lugar escogido como su última morada, en cuya caleta llamada Coliumo decidió poner fin a sus días. Sin embargo su trágica autodeterminación estuvo precedida por una vida peculiar. En efecto, su quehacer en la vida estuvo marcado por la diversidad, la desesperanza y la lucha incesante por sobrevivir lo que lo llevó a ejercer diversos oficios, a la vez que laborar en países como Israel, Rumania, España, Argentina y otros. Su bibliografía abarca más de 25 títulos entre poesías, cuentos, novelas, biografías, relatos infantiles, reportajes y libros por encargo, obras que se suman a una cantidad de textos inéditos que aún esperan editor.

De su amplia obra poética, el investigador y poeta Nain Nómez ha elaborado una muestra antológica titulada Siempre Escrito en el Agua (Lon Editores, Santiago, 1998), obra que reúne lo medular de sus libros de poesía a los que se

agrega Los Salmos Cotidianos, que hasta ahora permanecían inéditos. La selección se inicia con Balsa para un Ciudad Muerta (1947) libro prologado por Pablo Neruda y continúa con variaciones Sobre el Tema del Amor y la Muerte (1963) en el que leemos: «Aquellos deslumbrados frente a los altos puntiagudos pezones; efímeras señales carnales corporales durables del tiempo/ los que los aplastaron, trituraron, succionándolas/ arrobados apuntándolas con leche materna y quedaron exhaustos semidormidos comprometidos/ huecos infecundos y crucificados en sus lechos ajenos/ El Amor También los Redimas/»

De su Libro El Panorama entre Nosotros (1969) considerada como su obra cumbre, leemos. «Estaba desnudo y me vestiste/ Hambriento dentro de tu boca anduve en el suave roquerío de tus dientes que restallan como relámpagos marmóreos./ Oscuro fui y en tu luz crepité y me enriqueciste con tus abalorios/ y en tus caderas bebí las distancias de los andamios, pétalos traslúcidos perfumes transparentes de las algas ambarinas». En Salmo del Amor, el poeta le canta a un ser amado: « Penetro por la herida más des-

piadada entre tus porfiadas piernas de acero a reproducirnos sin cargo de conciencia como únicos testigos de la especie que cubre su retirada y regresa al punto de partida/ vamos triturando las estrellas, la hondura de ti misma/ palpando el infinito entibiado de fulgores/ detenidos en un espejo que va gritando y borrando nuestro jaleo entre las galaxias de cartón, ausentes y consumidos hasta el final».

Por último, Alcalde en su poema «Qué crimen no cometieron?», certeramente acusa, «Llegan y rompen los archivos, las ideas, los vidrios, los cardúmenes, las dos mitades del número 8, la periferia de la rosa, el runrunco del trigo./ Le pusieron uniforme al abecedario, al mar, a las tortillas de rescoldo, a las empanadas de horno, al piar de los pájaros, a los verbos, al manubrio de la bicicleta, al otoño, a los lápices, a los sentimientos, a las cicatrices y tú amada empujada a la fosa común».

Una antología esencial para adentrarse en el universo poético de un amor singular, todo un hito en las letras chilenas llamado Alfonso Alcalde.

99 VCS

Las opiniones de los columnistas no representan necesariamente el pensar del diario y son de exclusiva responsabilidad de sus autores. El nombre del diario, los diseños gráficos, nombres de las secciones y dibujos que aparecen, son de propiedad intelectual y se encuentran registrados por la Soc. Periodística e Imprenta TAMANGO S.A

Diario
EL DIVISADERO
Fundado el 23 de Mayo de 1994

Editado por :
Compañía Periodística e Imprenta TAMANGO S.A.
Dussen 354 - Fono Fax 234881

Representante Legal Director
Nancy Puchi M. Hugo Araya L.
INTERNET dvsadero@entelchile.net

21-Dic-1998 p.3

Antología poética de Alfonso Alcalde [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología poética de Alfonso Alcalde [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile