



**LA JORNADA** Domingo 23 de Noviembre de 1997 P 43 **Cultura**

**HOY EN LA FERIA**

Al mediodía se inician las actividades de hoy en la 17ª Feria Internacional del Libro de Santiago. La jornada comienza especialmente dedicada al público infantil con la presentación de la obra "El cavernícola". Posteriormente, a las 16 horas se exhibirá un video sobre el historiador Leopoldo Castedo; a las 18 horas la Fundación Violeta Parra rendirá un homenaje a la recordada artista nacional: "El pago de Chile" se titula el evento, que tendrá lugar en la Sala de Artes. Y en la Sala Pedro Prado continúa a las 19:30 el programa Universidad abierta, esta vez con la presencia del fotógrafo Luis Poirot que se referirá a las conexiones entre su área y el quehacer literario. La Sala de Video recuerda, a las 20 horas, la figura del escritor T.S. Elliot. Para terminar la jornada dominical con La noche de Paraguay, actividad organizada por la Fundación Agustín Barbosa y la embajada de ese país.

**MARIANO AGUIRRE** editó libro de cuentos "Relatos y resacas"

## Nueva y vieja narrativa etílica

Verónica Marinao  
SANTIAGO

Emborracharse tres días seguidos, quedar tirado, eso fue lo él siempre quiso hacer. Pero el destino fue maldito e implacable con José Donoso. Una deficiencia hepática congénita le impedía beber, y fue precisamente esa enfermedad la que lo llevó a la muerte.

En todo caso, el Premio Nacional de Literatura conocía de cerca la experiencia de beber porque sus amigos (entre ellos el crítico literario Mariano Aguirre) más de una vez se rindieron ante la seducción del vino.

Y como él estaba consciente de que en este sentido era un "condenado" se desquitaba haciendo que algunos de sus personajes bebiesen lo que quisieran.

Como un homenaje a este abstinente obligado y notable escritor, su cuento "El Charleston" encabeza el libro "Relatos y resacas" (Editorial Planeta), editado por Mariano Aguirre y presentado ayer en la 17ª Feria Internacional del Libro de Santiago.

El resto de las historias nacieron luego que Aguirre invitara a distintos autores nacionales a escribir acerca del vino y otros líquidos "espirituosos".

Y escriben Pablo Azócar, Oscar Bustamante, Carlos Cerda, Jaime Coliver, Gonzalo Contreras,



Alcandra Costamagna, Marco Antonio de la Parra, Poli Delano, Ramón Díaz Eterovic, Jorge Edwards, Rafael Gumucio, Luis López-Alfago, Germán Marín, Tito Matamala, Lina Meruane, Darío Oses, Franklin Quevedo, Carolina Rivas, Hernán Rivera Letelier, Alejandra Rojas, Antonio Skármeta y José Miguel Varas.

Todos ellos hicieron un buen trabajo, según Aguirre, quien afirma

que desde Blest Gana hasta hoy el alcohol tiene un papel más que preponderante en la literatura nacional.

La literatura chilena es la más alcohólica de Latinoamérica y, en ese sentido, puede competir con lo que a mi juicio son las dos literaturas más alcohólicas del siglo XX, la inglesa y la norteamericana -dice.

¿Qué característica esencial tiene el libro?

-Aquí tienes 50 años,

**La "pelea" con Germán Marín**

V.M.  
SANTIAGO

A Germán Marín y Mariano Aguirre los une una vieja amistad fortalecida gracias a constantes peleas en forma de juego.

Cuando "Relatos y resacas" era sólo un proyecto, Aguirre le dijo: "No te pienso poner / yo puedo escribir un cuento estupendo", le replicó Marín: "Qué vai a escribir volh!"

El asunto es que Marín finalmente escribió "Preludio", un cuento donde cita al cineasta Raúl Ruiz (bebedor por excelencia), al poeta Waldo Rojas (idem), y, cómo no, a Mariano Aguirre. Según este último, con "Preludio" ocurrió algo: algo muy curioso, porque en el relato dice: "Fragmento inicial del primer capítulo de la novela 'Idola' en preparación".

La incitación le sirvió a Germán para iniciar una novela, él la tenía vagamente en la cabeza, pero no se había sentado todavía a escribirla -dice Aguirre.

445 5868

## Nueva y vieja narrativa etílica [entrevista] [artículo]: Verónica Marinao.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguirre, Mariano, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Nueva y vieja narrativa ética [entrevista] [artículo] : Verónica Marinao.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile