

000170076

Nuestro Primer Premio Nobel:

3238

GABRIELA Y EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO



Y han pasado cien años. El 7 de abril de 1889 nació en Vicuña la insigne Gabriela Mistral, que fue bautizada con el nombre de Lucila Godoy Alcayaga. Pero Montegrande fue el lugar de su infancia, y desde muy joven sintió vocación por la enseñanza. A los 15 años comenzó a ejercer la ayudantía en la escuela de La Compañía, aldea vecina a su pueblo. Luego fue maestra en La Cantera, en Barrancas, e inspectora en el Liceo de señoritas de La Serena.

Más tarde cumplió magisterio en Los Angeles y en los liceos de Los Andes, Punta Arenas y Temuco. En 1923 el Consejo de Instrucción Primaria le otorgó el título de profesora de Castellano y entre 1932 y 1941 cumplió misiones consulares. Estará en Madrid, Francia, Bélgica, Portugal, Guatemala, Italia, Estados Unidos.

Los homenajes, "ahora que soy reina y fui mendiga"

"Parece que no tuve el carácter alegre y fácil, ni la fisonomía grata que gana a las gentes".

PREMIO NOBEL

Estando en Petrópolis, Brasil, se le otorga en 1945 el Premio Nobel de Literatura, el primero que recibe nuestro país. Paradójicamente, sólo en 1951 se le concede el Premio Nacional de Literatura.

La poesía de Gabriela Mistral está inspirada en el amor materno, en la pasión frustrada, en el mundo de los niños y en la presencia natural de su continente y especialmente Chile. "Qué linda vida emocional tuvimos -dice- en medio de nuestras montañas salvajes, que ojo bebedor de luces y de formas y qué oído recogedor de vientos y aguas sacamos de esas aldeas".

Siendo adolescente aún escribe poemas y artículos en periódicos de La Serena y Coquimbo, que no tuvieron mayor resonancia.

SONETOS DE LA MUERTE

Unos famosos Juegos Florales celebrados en Santiago en 1914 lanzan a la fama a la poetisa. Con el seudónimo de Gabriela Mistral firma sus célebres "Sonetos de la muerte" con los que recibe su coronación. Tenía 25 años y era profesora de castellano del Liceo de Niñas de Los Andes. El galardón no lo recibe personalmente. Está entre el público de la galería del Teatro Santiago donde se realizó el certamen. Se dice que no lo hizo por no contar con un vestido adecuado.

Los "Sonetos de la muerte" formarán el núcleo de su obra "Desolación" que fue editado en 1922. Lo dedicó a Don Pedro Aguirre Cerda "a quién debo la hora de paz que vivo".

1-3
Infanzón deca presidente de la república v. 2 año 1921
ed. 1921

Gabriela y el centenario de su nacimiento [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela y el centenario de su nacimiento [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile