

000199007

Decir algunas cosas

p. 19824

Marcela Alborno Dachelet



Decir algunas cosas con la fuerza de las voces calladas. Estas voces provienen de la profundidad de la poesía; no tan sólo el acento hablado evoca un mensaje, el decir algunas cosas con el silencio de la madrugada, es un hablar cierto, ¿de dónde la frialdad transformada en tanta tibieza?, sucede que el poeta recoge de las aguas el ruido y lo vuelve y envuelve con su propio acento hasta hacerlo parte de su verso, así lo que puede ser frío o marchito, que es el eterno sufrimiento del poeta, se descubre templado en la palabra. Este sufrimiento no es el dolor que se conoce, es un sufrir por ver por debajo de las piedras, es la manera distinta de decir algunas cosas; cosas impredecibles, lo que no se puede decir y ciertamente se dice y se nombra. Se escurre por la piel la frase para quien la busca y definitivamente la encuentra, entonces la pasión hecha silencio para todas las tibiezas y todas las palabras.

Para cuando el silencio nos hable y sepamos amarlo como a la voz, sabremos la inmensidad que nos otorga nuestro interior, lo que se puede encontrar en nuestro alrededor: está en nosotros.

Este decir fabuloso de la poesía, aquella que todos llevamos dentro, se encuentra tan inmensamente definido en la "Oda a la Poesía" de Pablo Neruda, un extracto de ella:

"Cerca de cincuenta años
caminando
contigo, Poesía.
Al principio
me enredabas los pies
y caía de bruces
sobre la tierra oscura
y enterraba los ojos

en la charca
para ver las estrellas.
Más tarde te ceñiste
a mí con los dos brazos de la amante
y subiste
en mi sangre
como una enredadera.
Luego
te convertiste en copa.
Hermoso
fue
ir derramándote sin consumirte,
ir entregando tu agua inagotable,
ir viendo que una gota
caía sobre un corazón quemado
y desde sus cenizas revivía"...

Esta poesía se define por ella misma; lo que el poeta Pablo Neruda sintió inmensamente por lo que fue su vida y su pasión. Y sobre todo para siempre, eternamente, como él mismo lo dice en los últimos versos de "Oda a la Poesía"...

"Poesía,
porque contigo
mientras me fui gastando
tu continuaste
desarrollando tu frescura firme,
tu ímpetu cristalino,
como si el tiempo
que poco a poco me convierte en tierra
fuera a dejar corriendo eternamente
las aguas de mi canto".

Decir algunas cosas, en poesía es decirlo todo con la voz callada, con el silencio a voces que se quiere decir y se logra.

el auto, Poesía, 17-II-1993 p. 3.

torial corresponden a sus autores y ellos no representan necesariamente la línea editorial del diario.

Decir algunas cosas [artículo] Marcela Alborno Dachelet.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alborno Dachelet, Marcela

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Decir algunas cosas [artículo] Marcela Albornoz Dachelet. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile