

(aa n:0065) 000194 783

Cartas de amor

Luis Sánchez Latorre
2-1-1993 P. 9



Luis Sánchez Latorre

En la librería de don Erasmo Pizarro, hermano de Angel Pizarro, poeta y catedrático, encontré un ejemplar de las "Cartas de Amor de Pablo Neruda". Ignoro ahora por qué causa no adquirí a tiempo esa obra de Neruda, publicada por Rodas S.A. en España, en mayo de 1975. Sergio Fernández Larrain, impenitente nerudólogo de derecha, compró los originales de las cartas de amor dirigidas en su juventud por Neruda a Albertina Azócar. Se suscitó una discusión acerca del tema. ¿Quién había vendido las cartas? ¿La propia Albertina o el poeta Fernando de la Lastra, sobrino del matrimonio compuesto por Angel Cruchaga Santa María y Albertina Azócar? La librería de don Erasmo Pizarro está situada en un espléndido patio moderno de la avenida Providencia y exhibe el nombre tan caro al prócer del periodismo chileno Recaredo S. Tornero, "Chile Ilustrado". Hacía años que yo no visitaba una librería de este orden, digamos, de rango histórico. Me acompañaba en la osada incursión el colega compañero de lides literarias y periodísticas Franklin Quevedo Rojas. Don Erasmo Pizarro, gentilhombre en su ramo, tuvo a bien festejar nuestra presencia con una taza de té inglés.

Sergio Fernández Larrain ordenó y prologó las cartas de Neruda. Una vez publicadas por Rodas S.A., que, según entiendo, era un nombre de Zig-Zag, el propietario, en un gesto magnífico, devolvió los originales a su antigua dueña. A la larga queda

la impresión de que Albertina facultó especialmente a De la Lastra para que Fernández Larrain publicase las epístolas de Neruda.

Hay que reconocer que fue una proeza que Albertina lograra conservar durante tanto tiempo, sin riesgo de incineración inminente, el lote de cartas de Neruda. ¿No era celoso Angel Cruchaga Santa María? Neruda, es cierto, tenía una forma simpática, amable de exponer sus emociones. La carta 43 del volumen comienza así: "Mocosa fea, no puse al correo tampoco esta carta, y te vuelvo a escribir hoy miércoles, incluyéndotela. No sé qué cuentos te habrán contado de mí. Tú sabes que me gusta divertirme. No veas otra cosa en mí, a pesar de los retratos, las cartas, etc. Mi corazón te pertenece, mi pequeña cucaracha, hebra por hebra, hasta las raíces. Lo demás, ¿puede importarte?..."

Neruda escribía ya con la soltura de estilo de quien presiente que va a conquistar el mundo. Por lo general divagaba poco; iba directamente al grano, mezclaba sin estridencia la poesía con el humor: "... Tocan las doce, la medianoche en el viejo reloj de mi casa. Es la hora de las brujas, pero en esta noche tranquila del verano no hay más brujas que las estrellas. ... Aquí en el pueblo fumo mi pipa cada tarde, junto a la ventana. Nunca me acuerdo de ti. ..."

Neruda fue siempre un niño grande.

Dicen que creía en otra vida más allá de la vida y que quería reencarnar en un águila. Sus amigos recuerdan que en su casa de Valparaíso reapareció finalmente convertido en águila.

Cartas de amor [artículo] Luis Sánchez Latorre.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sánchez Latorre, Luis, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cartas de amor [artículo] Luis Sánchez Latorre. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa