



En el teatro Mauri.-

Homenaje a Pablo Neruda

000180367

Con media hora de retraso y algunas ausencias, se inició el pasado viernes, en el encumbrado teatro Mauri el acto-homenaje a Pablo Neruda, organizado por el taller cultural La Caleta.

En un ambiente mágico de redes y caracolas, se alzaba la figura del Neruda Marinero; ante él desfilaron talentosos jóvenes: cantores, poetas (estremecedora recitación de Oda al aire), actores (abrió el espectáculo Gladys Arcos), bailarinas (en un cuadro lleno de simbolismo) y músicos. Ora una creación, ora una recreación de alguna obra del vate. Mención aparte merece la intervención de Enrique Moro, poeta porteño, quien haciendo gala de un humor irónico leyó varios de sus escritos, entre los cuales destacan "Homenaje al teniente Bello" y el poema 'rap' "Speedy González".

Fue, sin duda, el tributo de los porteños a un compañero, a un amigo que ya no está, pero con quien se han compartido el amor, las alegrías, los pesares, la inmensidad azul, la belleza, las inquietudes, la desesperación, "los escalones pisados por millones de pies". Más allá del espacio y del tiempo,

unidos sutil e imperecederamente por sentimientos comunes: "Amo, Valparaíso, cuanto encierras/ y cuanto irradias, novia del océano,/ hasta más lejos de tu nimbo sordo./ Amo la luz violenta con que acudes/ al marinero en la noche del mar,/ y entonces eres -rosa de azahares-/ luminosa y desnuda, fuego y niebla./ Que nadie venga con un martillo turbio/ a golpear lo que amo, a defenderte:/ nadie sino mi ser por tus secretos:/ nadie sino mi voz por tus abiertas/ hileras de rocío, por tus escalones/ en donde la maternidad salobre/ del mar te besa, nadie sino mis labios/ en tu corona fría de sirena,/ elevada en el aire de la altura,/ oceánico amor, Valparaíso".

Fue un canto plétórico de admiración, gratitud, nostalgia y, a veces, recogimiento. Casi olvidado quedó el titubeante comienzo de la excelente velada por la inasistencia de los invitados santiaguinos (entre ellos Raúl Zurita) que, al parecer, no escucharon la voz del poeta que clamaba: "¡Vámonos a Valparaíso, al insólito puerto sin puertas, a la puerta de los anchos mares!".

María Eliana Bustamante

El Marinero, Ceballos 24-VII-1990 p. 14

Homenaje a Pablo Neruda [artículo] María Eliana Bustamante.

AUTORÍA

Bustamante, María Eliana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje a Pablo Neruda [artículo] María Eliana Bustamante.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile