Libros

La huella del amor en la obra de Neruda.

Con selección y prólogo del poeta Oscar Hahn, acaba de publicar la antología "Poemas de amor de Neruda", con la finalidad de seguir la huella del amor en la poesía del Premio Nobel de Literatura 1971.

El escritor parralino -fallecido en 1973- es el único de los grandes poetas hispanoamericanos de este siglo que tiene colecciones enteras dedicadas al tema amoroso. Pero, más allá de ellas, ese motivo se halla presente en toda su obra. Hahn, -destacado escritor chileno residente en Estados Unidos- afirma que el prestigio de Neruda en tal sentido surgió tempranamente, cuando a los 19 años publicó "Crepusculario", pero se consolidó en forma definitiva con sus famosos "Poema 15" y "Poema 20", que aparecieron en 1924.

Esta antología -cuya portada se ilustra con un óleo de Gustavo Klimt- contiene textos de obras de juventud, como "Crepusculario" y "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"; y de otras de adultez, como "Residencia en la tierra I y II", "Canto general", "Los versos del capitán" y "Cien sonetos de amor".

La primera es la etapa de los versos más tristes (inspirados por Albertina Azócar y Teresa Vásquez), un reflejo de lo que Hahn denomina "espíritu nocturnal del poeta", donde es escenario común es la naturaleza del sur de Chile.

La segunda, corresponde al "libro de los fantasmas", en la cual su poesía desciende al fondo de la psiquis (1925-1935) y revela una cierta "noche oscura del alma".

En la tercera estación aparece "el amor secreto", Matilde Urrutia. Esta es la época en que el hermetismo verbal cede paso a la transparencia expresiva y donde la amada es una persistente presencia corporal. En el último momento- llamado por Hahn como la "casa de las catorce tablas" (de 1960 en adelante), Neruda utiliza el soneto a su entera libertad para concentrar su canto en la alabanza de la mujer.

"Poemas de amor" de Pablo Neruda. Antología. Selección y prólogo de Oscar Hahn. Santiago, Editorial Universitaria, 1994.

La comedia, la intriga, el suspenso, el terror, el drama...
La lectura más interesante esta en el
BOOK SHOP'S de
Hotel Arica
Todo un Hotel a su Servicio
Avda. Comandante San Martin 599 Fono - Fax 231133 Arica
CON EL SELLO DE EMPRESA HOTELERA PANAMERICANA S.A.

La estrella de Arica, 27-VIII-1994 p. 4.

La Huella del amor en la obra de Neruda [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Huella del amor en la obra de Neruda [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile