

Reseña n° 8, Año... (agosto 1990)

000 180703

CORONACION DE DONOSO

Premio Nacional de Literatura 1990



Con menos polémicas que las habituales, pero siempre con algunas, pues son inherentes a estas situaciones, fue discernido —al cierre de la presente edición de Reseña— el ansiado, esperado, disputado y reverenciado Premio Nacional de Literatura. Las manifestaciones de alegría y gratitud de José Donoso, el elegido, se agregaron a las de la generalidad de los lectores, críticos y compañeros de letras del premiado, sin faltar voces discrepantes que, siendo escasas, no alcanzaron a enturbiar esta elección y que más bien la condimentaron, evitando esas unanimitades a menudo sospechosas.

Donoso, de 65 años, alcanza así una de las cumbres de su exitosa trayectoria, iniciada en 1950 con la publicación de dos cuentos en inglés: *The Blue Woman* y *The Poisoned Pastries*, seguidos en 1954 por *China*, su primer cuento en castellano.

En 1955 aparece "Veraneo y otros cuentos", premiado al año siguiente por la Municipalidad de Santiago. Entre ese galardón de 1956 y el presente Nacional de Literatura, la obra siempre creciente de Donoso ha conocido múltiples distinciones: premios tales como el Chile-Italia, el William Faulkner (de la U. de South Carolina), el Pedro de Ofia y el de la Crítica de España; además se ha hecho acreedor a la Beca Guggenheim, en dos ocasiones, y ha sido nombrado Caballero de las Artes y las Letras por el gobierno francés, así como Comendador de la Orden de Alfonso X El Sabio por el gobierno español.

Sus principales y más aclamadas obras, a partir de *Coronación* (1957), que fue su primer éxito indiscutido, son *Charleston*, *El lugar sin Límites*, *El obsceno pájaro de la noche*, *El jardín de al lado*, *Casa de Campo* y *La desaparición de la Marquesa de Loria*, libros que se encuentran en la actualidad traducidos a más de 20 idiomas.

Por otra parte, la obra donosiana ha sido objeto de abundantes estudios y tesis en diversos países y universidades, particularmente en Estados Unidos. Suman sobre 200 los trabajos efectuados en torno a la literatura de José Donoso, y son incontables las críticas y análisis, publicados en la prensa de todo el mundo, que examinan y evalúan sus libros.

Ciertamente el Premio Nacional de Literatura, máxima distinción que nuestro país reserva para sus mejores escritores, ha recaído este año en quien es, hoy en día, el literato chileno vivo de mayor presencia internacional y de más prestigio dentro y fuera de nuestras fronteras. Como señaló él mismo al enterarse de la noticia: "Tengo la sensación de haber entrado en la historia, en la tradición de Chile".

Reseña se suma a la complacencia que embarga a los medios literarios chilenos con motivo de esta premiación, y a la vez manifiesta al premiado sus fervientes felicitaciones. ■

Coronación de Donoso [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Coronación de Donoso [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)