



PABLO NERUDA: RETAZOS DE VIDA Y POESÍA

José V. Mansilla Contreras
Profesor de Castellano

El viernes 23 de septiembre, se cumplió un nuevo año de la muerte de nuestro Pablo Neruda y, en Aysén, este acontecimiento pasó inadvertido. Por lo menos, públicamente, no hubo homenajes ni encuentros que recordaran su voz y su influencia en la lírica mundial. Esta razón nos ha movido a publicar estos retazos, estas ventanas a su vida y a su poesía.

Para ello, hemos tomado El Canto General, y de él, el capítulo: Yo soy, Conjunto de poemas, que ya en 1950, año en que fue publicada esta obra, nos muestra los primeros apuntes de su autobiografía, la primera que llegó a escribir, después vendrán Memorial de Isla Negra y Confieso que he vivido: Memorias.

Neruda, nació el 12 de julio de 1904, en Parral. Y de sus primeros años, recuerda a la zona de la Frontera, Temuco, de esta forma:

*lo primero que vi fueron árboles, barrancas
decoradas con flores de salvaje hermosura,
húmedo territorio, bosques que se incendiaban
y el invierno detrás del mundo, desbordado.
La Frontera.*

También recuerda a su padre, don José del Carmen Reyes Morales: hombre dedicado a su condición de obrero ferroviario:

*Mi padre con el alba oscura
de la tierra, hacia qué perdidos archipiélagos
en tus trenes que aullaban se deslizó.
La Casa*

Más tarde, luego de su paso por Temuco, como estudiante, llegará a Santiago. Es el año 1921, época en que el poeta decide estudiar Pedagogía en Francés, sin embargo la poesía le llamaba:

*Entré a ser hombre
cantando entre las llamas, acogido
por compañeros de condición nocturna
que cantaron conmigo en los mesones,
y que me dieron más de una ternura,
más de una primavera defendida
por sus hostiles manos,
único fuego, planta verdadera
de los desmoronados arrabales.
Compañeros de Viaje.*

Y en estas juergas, santiaguinas, cómo no, también conoció el amor, la aventura amorosa insoslayable en todo crecimiento humano. De ello recuerda a Albertina Azócar, de quien se enamora por allá por 1923. Un año después, publi-



cará sus. Veinte Poemas de Amor y una Canción Desesperada, donde varios de esos poemas estarán dedicados a ella.

*Desde la noche llena
llena de ultrajes, noche como el vino
desbocado, noche de oxalada púrpura,
a ti caí como una torre herida,
y entre las pobres sábanas tu estrella
palpitó contra mí quemando el cielo.
La Estudiante.*

En 1927, Neruda fue nombrado cónsul en Birmania. Y desde allí se convertiría en viajero incansable, atenta su pluma al mundo y dispuesta su sensibilidad social a mirar el mundo.

*Y salí por los mares a los puertos...
Viví en Birmania, entre las cúpulas
de metal poderoso, y la espesura
donde el tigre quemaba sus anillos
de oro sangriento. Desde mis ventanas
en Dalhousie Street, el olor
indefinible, musgo en las pagodas,
perfumes y excrementos, polen, pólvora,
de un mundo saturado por la humedad humana,
subió hasta mí.*

El Viajero.

Pablo Neruda, retazos de vida y poesía [artículo] José V. Mansilla Contreras.

AUTORÍA

Mansilla Contreras, José V.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda, retazos de vida y poesía [artículo] José V. Mansilla Contreras. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile