

● **PUBLICAN** poesía escrita por el vate en tres cuadernos de su hermana Laura

Lo inédito de Pablo Neruda

Pablo Neruda se negaba a publicar los poemas de adolescencia que escribió en tres cuadernos de composición de su hermana Laura porque, decía, "es como si publicaran mis calcetines".

Pero ahora, a veintitrés años de su muerte, se ha desatendido esa suerte de prohibición - "y se ha hecho bien", opinó su amigo Volodia Teitelboim - al publicarse "Cuadernos de Temuco", obra inédita con escritos de los años 1919 y 1920.

El profesor chileno Víctor Farías, académico de la Universidad Libre de Berlín, estuvo a cargo de la edición y prólogo del texto, editado en todo el ámbito de habla hispana por Scix Barral, gracias a la colaboración de la Fundación Neruda.

En esos tres cuadernos que ven la luz pública en forma completa sólo 76 años después "se explica el milagro de los *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*", comentó el académico Hernán Loyola, al presentar ayer en "La Chascona" la obra de poco más de 200 páginas.

Loyola, quien vive en Italia desde hace más de 20 años y hace clases en la Universidad de Sassari, Cerdeña, es editor del anuario "Nerudiana", cuyo segundo número publicará este año la Asociación Internacional de Nerudistas, que agrupa a los estudiosos del poeta en todo el mundo.

"Quizá ahora sea el momento justo de publicar este libro", afirmó el académico, quien resaltó que se trata fundamentalmente de "cuadernos de ejercicios" y "una verdadera lección de cómo se aprende a ser poeta".

Víctor Farías, quien no pudo estar presente en el lanzamiento, realizó la edición de los textos gracias a que un sobrino nieto de Neruda, el también poeta Bernardo Reyes, encontró fotocopias de ellos en la casa familiar de Temuco. Los originales habían sido obsequiados por la hermana del vate, Laura, a un sobrino político, el cual los vendió a un coleccionista que los hizo subastar en la prestigiosa casa Sothebys de Londres, en los años 80.

Algunos de estos poemas de juventud habían sido publicados en el diario *El Siglo* por el mismo Hernán Loyola y otros fueron seleccionados por el propio Neruda para integrar su libro "Crepusculario" (1923). Pero nunca se publicaron completos.

INICIO. "Es importante que esto se haya hecho porque, al fin

y al cabo, son los primeros pasos de Neruda en el terreno literario y tienen el valor de representar una autodefinición temprana de su personalidad, de su idea del mundo, de su concepción de la poesía, de sus pasiones fundamentales, embriones de lo que se fue desarrollando a través del tiempo, en otros niveles, con mayor maestría por cierto", comentó Volodia Teitelboim, también biógrafo de Neruda.

Pablo nunca había querido editarlos, dijo, "por rigor estético, pues los consideraba obras primicias, ensayos, poemas no logrados".

Sus estudiosos, sin embargo, celebran la publicación de una obra donde ya se advierten la intensidad lírica y la plenitud desbordante que lo caracterizarían después.



LOS CUADERNOS de Temuco "son una lección de cómo convertirse en poeta", afirmó el académico Hernán Loyola.

BIOGRAFÍA

Casi en forma simultánea con este libro inédito se publica en Puerto Rico la primera biografía del poeta escrita por un pariente, su sobrino nieto Bernardo Reyes.

"Neruda, retrato de familia (1904-1920)" fue editada por la Editorial de la Universidad de Puerto Rico y será presentada en la ciudad de San Juan el próximo martes 14.

Con prólogo de Volodia Teitelboim, la obra corrige informaciones equivocadas y agrega páginas desconocidas sobre la historia familiar de Neftalí Ricardo Reyes Basoalto, a quien el mundo conoció y admiró como Pablo Neruda a partir de la publicación de sus "Veinte poemas de amor y una canción desesperada".

A juicio de Teitelboim, esta biografía constituye un repertorio humano y también un cuadro de época. "Es un libro hermoso, nutrido de trastornos poéticos e informaciones que contribuyen a completar imágenes y a redondear la saga del conjunto familiar", afirma.

El autor, de 45 años, estructuró el trabajo desde sus propios recuerdos de infancia y su amistad con Matilde Urrutia, a lo cual adjuntó una serie de documentos familiares hasta ahora desconocidos.

Bernardo Reyes viajó a Puerto Rico para participar en la presentación del libro y regresará el próximo mes a Chile. La obra circulará en nuestro país a contar de marzo.



Lo inédito de Pablo Neruda [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lo inédito de Pablo Neruda [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile