El Mercurio - Supl. Stgo. 10-VI-1990 - P.6 000178994

aah6460

Reseñas

ENTREVISTAS

Según Pasan los Años

(Alfonso Calderón. Editorial Andrés Bello, Santiago, 1990, 176 páginas.)

ENTREVISTAS, Retratos, Recuerdos es el subtítulo que Alfonso Calderón dio a este libro lleno precisamente de todo eso. Voces, algunas ya desaparecidas y otras aún presentes, evocan el pasado propio y el de esta tierra y su gente. Lo hacen en la simpatía del coloquio amistoso, sin protocolos. Son dieciséis los entrevistados: músicos, políticos, profesionales, artistas, escritores. El autor conversa con ellos y va guiando sabiamente sus memorias y sus opiniones, para extraer de ellas el detalle que comunica un sello personal a estas confidencias, y también la visión de los acontecimientos, de tal forma que el conjunto es como un gran cuadro de época, que va desde fines del siglo pasado (entonces "belle époque") hasta el tiempo presente o sus cercanías.

Añoranzas de viejos pensará algún lector desaprensivo. No: uno de los caracteres más notables de estos diálogos y sus protagonistas es el sentido actual, la relación no perdida con este mundo de hoy. Todavía más: estos retratos y recuerdos traen al presente muchas cosas que podrían pero no deberían ser olvidadas. Son documentos vitales, en este sentido, para construir la historia inmediata. Cuando Domingo Santa Cruz habla de la Sociedad Bach está actualizando nuestro escaso saber sobre un movimiento precursor que es honra de la cultura chilena. Cuando Renato Deformes rememora los primeros tiempos de la radiodifusión nos está diciendo que la labor pionera es signo de crecimiento en todo tiempo. Cuando Roberto Meza Fuentes y otros contertulios nos cuentan el asalto a la Federación de Estudiantes y las antiguas Fiestas de la Primavera, están señalando el papel de avance y fundamento que es tarea de jóvenes generación tras generación.

Con Tobías Barros Ortiz, Bernardo Leighton, Germán Vergara Donoso, Pedro Gandulfo es la política nacional e internacional la que revive. ¿Se puede olvidar ese episodio entre dramático y pintoresco del joven Leighton dirigiéndose al sublevado Latorre, en la rada de Coquimbo, en busca de paz y reconciliación, como siempre? ¿O la vida de la ciudad, contada por Sady Zañartu? ¿O esa animada charla a dos voces que protagonizan el Dr. Orrego Puelma y su esposa?

Y hay tantos más, que sería necesario nombrar y citar uno a uno, con tiempo y espacio. Apuntemos solamente que como colofón de este conjunto está la voz rebelde, el pensamiento originalísimo, el decir pintoresco y profundo de Joaquín Edwards Bello.

En **Según pasan los años** se sopesa y aquilata mejor el testimonio de estos inquietos observadores y protagonistas de la realidad chilena.

H. P. V.

Según pasan los años [artículo] H. P. V.

Libros y documentos

AUTORÍA

H.P.V.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Según pasan los años [artículo] H. P. V. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile