



## El Miramundo

(Alfonso Calderón. Editorial Pehuén, Santiago, 1990, 528 páginas.)

**E**L origen del nombre El Miramundo proviene de un personaje mitológico, cuya cuna se mecía entre el cielo y la tierra. Cabalgando en un caballo de ocho alas, podía dar la vuelta al mundo cada noche. De esta manera, el viaje se le convirtió en fuente de placer inagotable en la medida que observaba el mundo.

Del mismo modo, Alfonso Calderón, como un moderno "miramundo", gusta de los viajes como una manera de estudiar el comportamiento humano y desarrollar su capacidad de observación. Esta vez ha elegido a España, un país que conserva intactos todos sus mitos y estereotipos.

Embriagado por la cultura española, Alfonso Calderón escribe un cuaderno de viajes, casi una bitácora del poeta, en donde se detecta todo lo que despiertan en el interior esas ciudades con historia y esos personajes únicos que sólo viven en España.

La impresionante cultura libresca de Alfonso Calderón aparece en una suerte de despliegue de conocimientos. Todo le parece digno de estudio y de reflexión: los cafés literarios, los toros, el Madrid moderno, la España de antes, Corín Tellado o la catedral de Burgos. Y en todo momento, revela conocimiento de los grandes cronistas de "la pequeña historia" de las provincias y pueblos españoles.

Calderón ha leído a Mesonero Romanos, a Teófilo Gautier, a Galdós y a don Ramón de la Cruz y sus sainetes de costumbres madrileñas. Y conoce bien

VIAJE



a Joaquín Edwards Bello, su maestro, de quien ha aprendido el arte de la observación minuciosa, aguda, y a veces sarcástica. Pone un distanciamiento en todo y no sin cierta vanidad erudita nos impresiona con más de quinientas páginas de información y digresiones filosóficas, políticas y recuerdos literarios a propósito de sus viajes por España. En este sentido tal vez habría convenido una mayor selección del profuso material.

Enriqueciendo sus impresiones con las opiniones de grandes escritores y viajeros curiosos, Alfonso Calderón traza con este libro una geografía personal de España que puede recorrerse, a gusto del lector, en la seguridad de que en cada página hallará una pequeña perla, un destello o un guiño de ojos del autor, mostrándonos la intimidad de sus apuntes de viaje.

Manuel Peña Muñoz

6/6 ENERO 91

El miramundo. 6-1-1991. seg. supl.

**El miramundo [artículo] Manuel Peña Muñoz.**

## **AUTORÍA**

Peña Muñoz, Manuel, 1951-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1991

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El miramundo [artículo] Manuel Peña Muñoz. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile