

El Nuevo Grupo 1852 3439

Reestrenan "La secreta obscenidad de cada día"

Con Julio Jung en el rol del doctor Sigmund Freud, y José Soza como el nunca bien ponderado filósofo y economista Carlos Marx, la compañía de teatro *El Nuevo Grupo*, reestrenará el 23 de octubre *La secreta obscenidad de cada día*, obra escrita por el médico-siquiatra Marco Antonio de la Parra, en 1983.

El montaje de la nueva versión está a cargo de María Elena Duvau-chelle como directora y Juan Carlos Castillo en la escenografía, y según contó Julio Jung, la obra tendrá "algunas modificaciones. Los personajes siguen siendo tan divertidos como antes, expresó el actor, pero ahora son más patéticos. Ciertas cosas, como las improvisaciones, han sido actualizadas. La dirección se ha preocupado de indagar en el fondo de estos personajes, suerte de vendedores ambulantes y voyeristas".

Montada originalmente por el propio De la Parra junto a León Cohen, también siquiatra, *La secreta obscenidad de cada día* es un largo diálogo entre dos de los personajes más polémicos de la cultura actual: el psicoanalista Sigmund Freud y el filósofo y político Carlos Marx. Reunidos en una plaza pública, los personajes dan rienda suelta a sus obsesiones en una ficción donde no faltan el humor ni la amargura.

"Vi la obra en Madrid con motivo de la exposición Chile Vive, contó Jung. Me gustó mucho y desde entonces que queríamos hacerlo. Es muy lúdica y el público prácticamente no la conoce, porque estuvo muy poco tiempo en las carteleras cuando fue estrenada".

Invitados al próximo Festival de Teatro de Las Naciones, que se celebrará en marzo del 88 en Caracas, Venezuela, *El Nuevo Grupo* llevará para esa ocasión *La secreta obscenidad*, viajando enseguida a Bogotá con motivo del Festival Iberoamericano, que se desarrollará por esa misma fecha en la capital colombiana.



Más taquillera que La bamba, resultó la película nacional de Leo Kocking La estación del regreso que fue recién estrenada el jueves pasado en los cines Central, Lo Castillo y Biógrafo. El registro de entradas cortadas este fin de semana arrojó un total de 7.309 personas y según señalan los contentos productores, la cifra va aumentando, convirtiéndose en seria competencia para otros filmes como La bamba, que con más tiempo en cartelera ha reunido cerca de 9 mil espectadores.

Faltó repasar, Jfo, 14-X-87, p. 15 (esteticos) 000157520

Reestrenan "La secreta obscenidad de cada día" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reestrenan "La secreta obscenidad de cada día" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile