M.A. De la Parra Ganó Premio De Dramaturgia José Nuez Martín El texto de su última obra estrenada, "La pequeña historia de Chile" fue distinguido con el galardón que entrega el Instituto de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

 El texto de su última obra estrenada, "La pequeña historia de Chile", fue distinguido con el galardón que entrega el Instituto de Letras de la

El texto "La pequeña historia de Chile", del psiquiatra y drama-turgo Marco Antonio de la Parra, turgo Marco Antonio de la Parra, fue distinguido con el premio José Nuez Martín. El galardón, consistente en 100 U.F. fue otorgado, en voto unánime, por un jursdo formado por el representante de la Fundación José Nuez Martin, Gonzalo Cortés; el director del Instituto de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile, José Luis Samaniego; y los académicos Alfredo Matus, Agustín Leteller, Carola Oyarzún y Mónica Hube.

Este premio se entregó por

Este premio se entregó por primera vez en la mención teatro, en 1994, al dramaturgo Jorge Diaz, ya que los estatutos de la Fundación encargaron al Instituto de Le-tras de la Universidad Católica la selección de la mejor obra de teatro publicada o estrenada los dos años anteriores al premio para que ésta se alternara anualmente con la mejor obra narrativa. En 1995 el premio recayó en Diamela Eltit por su novela "Los vigilan-

Según lo dispuesto por don Jo-



Marco Antonio de la Parra.

sé Nuez Martín en su testamento, una parte de su legado está desti-nado a obras de beneficencia y de ayuda a la comunidad, y otra parte al desarrollo de la cultura de nuestro país.

El premio será entregado a Marco Antonio de la Parra duran-te la última semana de octubre, a las 12:30 horas, en el Auditorium del Instituto de Letras, en el Campus Oriente de la Pontificia Uni-versidad Católica.

La "Pequeña historia de Chile" fue preestrenada en una sinte-sis de 30 minutos, en enero de este año, durante la Segunda Muestra Nacional de Dramaturgia realiza-da en el antiteatro del Museo Nacional de Bellas Artes

El estreno definitivo de la pie-za se realizó en junio, bajo la di-rección de Raúl Osorio, por elen-co del Teatro Nacional Chileno.

co del Teatro Nacional Chileno.
Según lo resuelto por el cuerpo calificador, esta obra "es una
radiografía cariñosa y la vez eruda
de una forma de ser, de sentir, de
entender y de sufrir, observada a
través de un grupo de profesores
de historia y geografía de un liceo
chileno. Para Marco Antonio de la
Parra este micromundo constituye
la sintesis de una idiostnerasia reconocibile en su vulnerabilidad, su conocible en su vulnerabilidad, su pobreza y su abandono

M. A. de la Parra ganó Premio de dramaturgia José Nuez Martín [artículo].

mueurus 7-1×1996 P 624

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

M. A. de la Parra ganó Premio de dramaturgia José Nuez Martín [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile