



ANTONIO SKARMETA

Escritor

Alvaro Díaz

"Soy un escritor de este siglo"

Cabezas limpias, lisas, brillantes, iluminadas. Una familia solidaria, que incluye hermanos de todas las castas, colores y credos. Luca Prodan, Julio Martínez, el ex caudillo de Everton Domingo Sorace, Telly Savallas o Benito Mussolini, quizás nunca cruzaron sus vidas pero es probable que, caminando por la calle, algún ladino grupo de obreros de la construcción les haya enrostrado de manera imprevista su irrevocable diseño, gritándoles el irresponsible ¡Pelado!

Antonio Skarmeta, escritor e interminable hombre de televisión y cine, pertenece a esa orgullosa estirpe de hombres que pierde parte o la totalidad de su pelo antes de tiempo y no se queja. Es que contra el destino, mejor no meterse.

-¿Qué lugar eligió para veranear?

-Veraneo en Tongoy. Me gustan los lugares enraizados con una actividad, en este caso, la pesca. Tongoy es una caleta de pescadores con identidad, no un sitio artificial.

-¿Y se quemó mucho?

-Vengo dorado por fuera pero pálido por dentro.

-¿Usa factor solar para proteger su pelada?

-Para evitar quemarme



la pelada, exclamaba ¡Dios mío! y me ponía la mano sobre la cabeza.

-Supongo que aprovechó su descanso para leer...

-*Leí Permiso para vivir*, una autobiografía del escritor peruano Alfredo Bryce Echenique; *Ana Karenina*, de León Tolstói, y *Los restos del día*, del japonés Kazuo Ishiguro, que narra la relación entre un mayordomo y una sirvienta.

-¿Jazzero o rockero?

-Jazzero por siempre.

Soy adicto al jazz suave, a los grandes vocalistas.

Entre mis preferencias, el gran Nat King Cole.

-¿Hay en la cocina algún libro nuevo?

-Estoy cocinando una novela que tiene como protagonistas a los latinos de Nueva York.

Tiene mucho de experiencias personales.

-¿Continúa con su *Show de los libros*?

-Sí, pero con un nuevo diseño que todavía no está completo.

-¿Le gusta la televisión?

-Soy un escritor de este siglo. Me interesa la televisión desde sus primeros momentos, es un gran medio que permite entregar emoción e información a la vez.

-¿Está con Tito Fernández en esa frase que reza "no hay un sólo 'pelao' sinvergüenza"?

-Desde hace mucho tiempo que no afirmo nada "en general" (pido incluir las comillas).

-¿Se pondría peluquín?

-Mi opción está tomada.

-¿Y cortarse el bigote?

-Depende quien me lo pida y por qué.

La Nación

04-03-1994

RCF 3320

"Soy un escritor de este siglo" [artículo] Alvaro Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Díaz, Álvaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Soy un escritor de este siglo" [artículo] Alvaro Díaz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile