

Martes Líricos

Por el grupo de poetas "Clepsidra"

Hemos recibido "DOCE POETAS CHILENOS DE ORIGEN ARABE", hermosa joya bibliográfica del académico y poeta Matías Rafide, doctor en filosofía y letras y ex-agregado cultural de la Embajada de Chile en Egipto, entre sus muchos títulos y distinciones, además de estudios relacionados con la literatura. Escribe este poeta en el libro que comentamos: "Doce poetas de origen árabe no tiene otro afán que dar a conocer en Egipto y el Medio Oriente, una pequeña muestra de poesía escrita por los chilenos de ascendencia árabe... Con este volumen de poesía, deseamos contribuir a la difusión de una faceta interesante de nuestra cultura y a estrechar los vínculos tradicionales entre los chilenos y árabes más allá de fronteras ideológicas, políticas o religiosas. Con toda reserva y toda cautela, presento esta traducción de poemas seleccionados con la precisión y el cuidado de quien procura transmitir el espíritu creativo de poetas de otros idiomas, lejanos de la patria, cercanos de nacimiento y de alma...".

No podía faltar en esta valiosa recopilación poética, nuestra coterránea Olga Lolos, poetisa, ensayista profesora, quien estudió pedagogía en castellano en la Universidad de Chile y realizó un doctorado en la Universidad de Chile y realizó un doctorado en la universidad Central de Madrid. Sus obras "Soledad" (1943) y "Cuando Muere el plenilunio" (1994), representan finas muestras de prosa poética. Transcribimos su poema "La Postrera Sombra": "Yo no he llegado/nunca hasta el desierto/y sin embargo/ vengo de él hasta/del confin/sin nombre/donde el sol/se derrama/ hasta alcanzar/los pies dormidos/de la Media Luna./Yo vengo de la pupila de un sueño/del fragor del/corazón reposando/en los aljibes/hondos, milenarias/penumbras donde/sguen pasando/y pasando/por mi sangre/las caravanas insomnes/del destino./Hago sonar mi voz/y un golpe de luz/convoca los silencios/de los que vendrán/a cosechar la muerte/y su sombra de promesa/floreciendo/. Los ojos del espanto/partieron las piedras/y a la pasajera sombra/del recuerdo que se quedó/coigando de las ramas/ de un árbol seco/mientras la sangre delirante/busca el resaca/ta la tierra/donde ya la muerte/ha fijado nombre/ta

07-10-1997

Martes líricos [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Martes líricos [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile