

"Doce poetas chilenos de origen árabe", de Matías Rafide

Escribe: JOSE VARGAS RADILLA

Un nuevo libro ha echado a caminar el conocido escritor Matías Rafide con el título de "Doce poetas chilenos de origen árabe". La obra fue presentada por el embajador don Eduardo Trabucro, en junio pasado, en el Centro Cultural Español de El Cairo, con gran asistencia de público, diplomáticos, profesores e intelectuales.

En nuestras manos tenemos esta interesante antología llegada de la lejana capital de Egipto y que ahora comentamos con gran deleite.

Como indica el título, doce poetas transitan por las páginas de la antología. Son ellos Salvador Yáñez, Andrés Sabella, Mahfud Masís, Emilio Mohor, Matías Rafide, Luis Zaror, Naim Nomez, Jaime Hales, Olga Lotas, Farid Metuase, Farid Hadd y Teodoro El Saca.

La obra está escrita en castellano y árabe. Su traductor el escritor Ezzia Inbassan, y como bien expresa el autor en el prólogo, estas páginas constituyen el anhelo de dar a conocer en lejanas tierras, una breve muestra de la poesía chilena de origen árabe.

Treinta y cuatro poemas ruedan por las 115 páginas del libro. Con exquisito gusto, con aguda visión crítica, Matías Rafide ha catalogado a estos doce bardos chilenos de ascendencia árabe. Son en verdad doce extraordinarias semblanzas, doce bien logrados retratos de conocidos poetas.

Una sola mujer, ya distinguida poeta, ensayista y profesora santiipeña Olga Lotas, engalana las páginas de este importante panorama poético con la inspirada composición "La posirera sombra".

En la selección se consignan en forma breve los datos biográficos y bibliográficos. Además, una reseña crítica de los antologados.

En esta preciosa antología podemos valorar la sinceridad del tono, su acuciosidad y la de entregar al lector, una definida y rica cosecha poética, saturada, a la vez, de justicia e imparcialidad.

En este trabajo como en otros de igual índole, demuestra el autor, no sólo un gusto refinado sino también en muy alto grado, el don del equilibrio y del buen juicio.

En resumen, esta antología constituye un nuevo y rico aporte a la poesía chilena.

Matías Rafide Balarce es hijo ilustre de Curepto, autor de numerosos libros, colaborador de diarios y revistas. Grande es su prestigio como poeta, ensayista y crítico literario. Actualmente desempeña el cargo de Agregado Cultural en la Embajada de Chile en El Cairo.

La obra que comentamos, fue editada por "Colección Dos Mundos" y en El Cairo. Su pulcritud, formato e ilustraciones, dan jerarquía extraordinaria al volumen. Mis congratulaciones.

"Doce poetas chilenos de origen árabe", de Matías Rafide [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Doce poetas chilenos de origen árabe", de Matías Rafide [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile