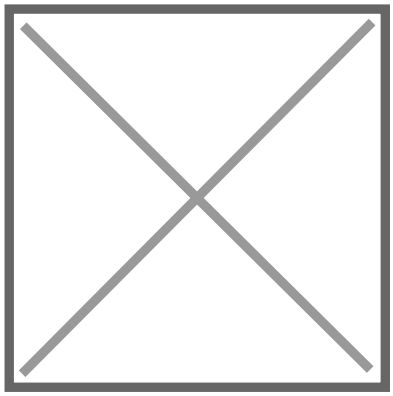

2 LA DISCUSION REDACCION Jueves 23 de junio de 1994

Juvencio Valle, genio del bosque

Por Luis Merino Reyes

Ha fallecido recientemente en Madrid, el escritor uruguayo Carlos Onetti, nacido en 1909, autor de "Tierra de nadie", "El astillero", "Una tumba sin nombre", autor de una prosa muy deprimente, merecedor del Premio Cervantes que se considera el nobel español, beneficiando más al inventor de la dinamita que al Manco de Lepanto. Nosotros hemos propiciado, desde hace años, ese mismo galardón para nuestro gran Juvencio Valle, nacido en Villa Almagro, Nueva Imperial, el 6 de noviembre de 1900, autor, entre otros libros poéticos, de "Nimbo de piedra", "El hijo del guardabosques", "Del monte en la ladera".

Juvencio Valle, nacido cuatro años antes que Pablo Neruda, hijo de un molinero y de una madre muy sensible y espiritual, protectora del poeta, cuando el padre que le había enviado a Santiago para que estudiara una profesión práctica, se fastidió con la improductividad del vate, es más grande de lo que pensamos a menudo. Está a la altura del español Antonio Machado (1875-1939), otro fenómeno lírico ligado más a la naturaleza que al detalle de la humana contingencia. Juvencio con la selva sureña; Machado con los jardines de España. Los demás cultores nacionales de la poesía, resultamos esclavos de las Hijas de la Memoria o sea de las musas, moluscos sin caparazón, frente a este par de prodigios que no miran de soslayo al sol y a la vida que germina en torno nuestro.

Hace pocos días hubimos de buscar el libro "Del monte en la ladera" que no estaba en la cuidada biblioteca personal de Juvencio y, cuando ya nos disponíamos a copiar la joya que permanece en nuestro archivo, fue ubicado el tomo por la poetisa María Cristina Menares, diligente rastreadora de tesoros. El libro estuvo en manos de María Gálvez, la diosa tutelar, infatigable del poeta, y aguarda una nueva edición por parte de la Editorial Universitaria; ella nos hizo releer esta decidora estrofa que confirma nuestro elogio inicial. Dice el poeta: "Hoy vuelvo a repetir mi vieja historia./ Traigo otra vez mis ramos de nomeolvídes;/ y cómo podría liberarme de estos abrazos,/ cómo apartaría de mí tan íntimas maderas;/ con qué mano cortaría de mi propio follaje/ estas vivas prolongaciones de mis huesos". Con esta estrofa se inicia "Mahuida" (El bosque, su mitología, sus secretos, sus sueños, sus maravillas y sus peligros) de "El monte en la ladera" hoy piedra preciosa difícil de encontrar.

Solamente ayer fuimos a visitar al poeta en su amplia y soleada casa; era un día luminoso y tibio de primavera en otoño. Estaba en 94 años. Le vimos erguirse con dignidad; a su alrededor, una voz se imponía sobre cualquier murmullo; la voz imbatible animada por la dulzura y la abnegación generosa de María Gálvez, madre de sus hijos, aire vivificante de tantos años.

Juvencio Valle, genio del bosque [artículo] Luis Merino Reyes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Merino Reyes, Luis, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juvencio Valle, genio del bosque [artículo] Luis Merino Reyes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile