





RCC 53/9 p.48.

Último número 20-VI-1944

● TEATRO Nueva obra de Egon Wolff



AMOR Concepto básico de la obra.

## Estrenan "Cicatrices"

El amor como única premisa de salvación es la idea básica que reina en "Cicatrices", la nueva obra de Egon Wolff que, bajo la dirección de María Paz Vial, se estrena el viernes 24 en la sala Eugenio Dittborn del Teatro de la Universidad Católica. Cuatro personajes componen esta historia, de una hora y cuarto de dur-

● La obra está estructurada en un acto.

un arquitecto. La primera pareja es presa del aburrimiento y la costumbre, por lo que no resulta difícil para Ernesto involucrarse en un amor casi enfermizo con Beatriz. Los tres adultos juegan y no tienen muchos escrúpulos.

Escenografía y vestuario son de Pablo Núñez; iluminación de Ramón López; música de Patricio So-

# **Estrenan "Cicatrices" [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Estrenan "Cicatrices" [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)