



Homenaje a G. Mistral en UCV

*Profesora de Literatura, Patricia Vargas, analizó el libro
"Desolación"*

Con la conferencia "El dolor en *Desolación* de Gabriela Mistral", dictada por la profesora del Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Universidad Católica de Valparaíso, Patricia Vargas Sandoval, esta unidad académica rindió un homenaje a la poetisa, que recibió el Premio Nobel de Literatura en 1945.

La charla se efectuó en la Sala Quinto Centenario de la casa central de la UCV y asistieron el director del Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje, Augusto Sarrochí Carreño; académicos, estudiantes y alumnos de enseñanza media.

La actividad se realizó con motivo de conmemorarse 50 años desde que Gabriela Mistral recibiera el galardón, constituyéndose en la prime-

ra hispanoamericana y la quinta mujer a la que se le otorgó este premio.

En su intervención, la profesora Patricia Vargas, quien además es magíster en lingüística hispánica, analizó el concepto del dolor en la obra "Desolación" de Gabriela Mistral, que fue el primer libro que publicó la poetisa, en 1922.

Señaló que este texto "es el resultado de un amor malogrado, reflejando en sus versos un alma aterrada y herida. Es una obra de sufrimiento interior que revela la imagen rota de una mujer que no tiene mencionar el dolor, las heridas y los huesos".

La profesora Patricia Vargas dijo además que en "Desolación", la poetisa Gabriela Mistral "tiñe con su dolor el espectáculo humano. Su poe-

sía deja libre el paso a sus tormentos personales. Ella no es alegre, se aflige y solloza y cuando sonríe no deja de lado su pena".

La académica indicó que en este libro se refleja que "la Mistral está sola en el mundo con Dios o su amante o con ambos a la vez. "Desolación" muestra la tragedia que ensombreció para siempre su vida. Tiene su verso de sangre, habla de cuerpos heridos y llagas, lo que muestra las distintas fases de dolor de la poetisa".

Agregó que "ella tiene preferencia por los valores negativos inscribiendo todo con el sello de la melancolía y le gustan los colores rojo, de la herida y la sangre, y el negro, del duelo, la noche y la angustia".

61 Moravia, Valparaíso, 1-XII-1995 p. A3
14060

Homenaje a G. Mistral en UCV [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje a G. Mistral en UCV [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile