



JOSE DONOSO PREMIO NACIONAL DE LITERATURA

"El Jurado basó su decisión en la fuerza expresiva de la obra de Donoso, centrada en una interpretación del hombre y del mundo en que vive; en este sentido agrega una nota de originalidad dentro de la temática hispanoamericana que lo ubican de lleno en la narrativa actual, reconociendo su vigencia junto a Carlos Fuentes, Juan Rulfo, Julio Cortázar, Juan Carlos Onetti y Mario Vargas Llosa, entre otros".

Tales expresiones fueron registradas en el acta oficial por el cual se concedió el Premio Nacional de Literatura 1990 al deslucido escritor José Donoso Yáñez, de 65 años de edad.

Nacido en Santiago el 5 de octubre de 1924, el escritor José Donoso estudió tres años de inglés y filosofía en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile.

Mediante una beca de la Doherty Foundation, estudió literatura inglesa durante dos años en la Universidad de Princeton, E.E.UU. A su regreso fue profesor de inglés en el Instituto Pedagógico de la Universidad Católica y en el Kent School.

Posteriormente, durante seis años, trabajó como periodista de la revista "Ereña" y fue profesor de técnica de la expresión en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile.

Existen alrededor de 200 tesis sobre la obra de José Donoso escritas en Chile, Argentina, Italia, Alemania, Inglaterra, México, España y sobre todo en Estados Unidos. También hay miles de artículos, estudios doctos, críticas y entrevistas publicadas en la prensa y en las revistas especializadas sobre el escritor; la mayoría de ellas se conservan en la



Biblioteca de la Universidad de Princeton.

Donoso aparece en casi todas las antologías dedicadas a la prosa de ficción en Latinoamérica después de medio siglo, tanto en español como en otros idiomas, especialmente inglés y alemán.

Sus obras han sido traducidas a 22 idiomas, entre ellos: inglés, francés, alemán, italiano, holandés, checo, noruego, sueco, serbio-croata, griego, hebreo, turco, chino y búlgaro.

Sus obras más famosas son:

- 1958, "Coronación", llevada al cine y al teatro.

- 1965, "Este domingo".
- 1969, "El obscuro pájaro de la noche".

- 1973, "Tres novellitas burguesas".

- 1978, "Casa de campo".

- 1980, "La misteriosa desaparición de la Marquesita de Loria" (sobre ésta actualmente en Italia se filma una película).

- 1985, "Sueños de mala muerte".

Otras de los trabajos literarios son "El Jardín de al lado", "El lugar sin límite" y "Tarantula".

En cuanto a galardones está:

- 1951-53, beca de la Fundación Doherty.

- 1956, Premio Municipalidad de Santiago, por sus cuentos "De Verano".

- 1961, Premio Chile-Italia.

- 1963, Premio "William Faulkner", de la Universidad de South Carolina, por su novela "Coronación".

- 1968, beca de la Fundación Guggenheim.

- 1969, Premio Pedro de Oña, de la Municipalidad de Suñón.

- 1973, beca de la Fundación Guggenheim.

- 1978, Premio de la Crítica de España, por su novela "Casa de Campo".

Además el Gobierno de Francia lo nombró "Chevalier des Arts et des Lettres", y el de España, "Comendador de la Orden de Alfonso X el Sabio".

EL
SIDA
ES UN PROBLEMA
DE TODOS
ROTARY CLUB

ANUNCIAR EN
"LA PRENSA"
ES VENDER

La Prensa, único, 5-IX-1990 p.5.

José Donoso Premio Nacional de Literatura [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Donoso Premio Nacional de Literatura [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile