



El Mercurio

DES 974

Domingo 24 de Agosto de 1997 E21

A 50 Años del Nobel: Caja Patrimonio Gabriela Mistral

Este jueves, en la ciudad de Vicuña, será entregada oficialmente a la comunidad la Caja Patrimonio de Gabriela Mistral, organizada por el Departamento de Programas Culturales de la División de Cultura del Mineduc, en conmemoración a los 50 años del Nobel.

La Caja Patrimonio contiene un catálogo de la exposición "Sobre Árboles y Madres", un set de postales; un disco compacto con la cantata "Recados a Gabriela Mistral", interpretada por Barroco Andino y el Coro de Niños de Talca; el video documental "El Ojo Limpio" y dos libros: la edición del Coloquio Internacional de Escritores y Académicos, y una Antología, coeditada con el Fondo de Cultura Económica.

Se organizó una ceremonia, presidida por el ministro de Educación, José Pablo Arellano, en que se hará entrega oficial de la Caja al Museo Gabriela Mistral de Vicuña. Conjuntamente al acto en el museo, se pondrá en escena la cantata "Recados a Gabriela Mistral", interpretada por Barroco Andino y el Coro de Niños de Talca, en la iglesia de la Inmaculada Concepción.

Las realizaciones artísticas, literarias y musicales que contiene ese cofre patrimonial se remontan al objetivo planteado, a 50 años del Nobel, en torno a rescatar, reconstruir y develar bajo una mirada actual la imagen de la otra Gabriela. Para ello fueron invitados a participar representantes de las diferentes disciplinas de las artes, nacionales y extranjeros, quie-



El proyecto de tarjeta postal llevará esta imagen de la poetisa chilena.

nes manteniendo el espíritu y objetivos del homenaje, y a partir de un itinerario fueron instados a generar obras a partir de esta lectura, tomando como referencia el propio legado de la poetisa. Desde la plástica a la pintura, la música, el video, la literatura.

Es así como en el mes de octubre de ese año se dio inicio al programa de celebraciones con el Coloquio Internacional de Escritores y Académicos, organizado en conjunto con el Instituto de Letras de la Pontificia Universidad Católica. El mismo mes, la galería Gabriela Mistral inauguró la exposición "Sobre Árboles y Madres", de cinco artistas chilenos jóvenes, convocadas para este homenaje, a encontrarse con Mistral y generar una obra sólo a partir de esta lectura, y de vivencias o percepciones muy personales. Paralelamente, el tema de las artes visuales fue abordado por la videísta Magali Meneses, quien a expresa petición creó un video titulado "El Ojo Limpio", basado en una intervención realizada por la poetisa en Uruguay. En música, el conjunto Barroco Andino presentó por primera vez al público la versión completa de la cantata "Recados de Gabriela Mistral", escrita por Jaime Soto. Al mismo tiempo, se crearon unas postales con imágenes de Mistral.

Finalmente, se encargó al especialista en G. Mistral, Jaime Quezada, una antología, que además se convertiría en la primera publicada en Chile que contiene los poemas mayores de ella.

Caja patrimonio Gabriela Mistral [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Caja patrimonio Gabriela Mistral [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile