




LIBROS RECIBIDOS



CHILE O UNA LOCA GEOGRAFÍA
Benjamín Subercaseaux - Ed. Universitaria
71 páginas (página de la corte), 1971 - 280 páginas.

Se trata de uno de los contados best-sellers de las letras chilenas. El único libro -con reserva de nuestro ignorancia- cuyo título se ha hecho proverbial y se lo repite, en la infinitud de nuestro territorio, varias veces al día. Y no faltan motivos, particularmente los ingálicos: terremotos, catástrofes de variado registro. Tan sólo lo hace pendiente (pareja, o "colera") el conocido "frío provincia señalada", que lo lleva muchos años pues esta, al de Subercaseaux, se empieza recién sobre el medio siglo.

No debería haber chileno alguno habilitado a caminar la patria, sin que pudiera acreditar al menos una lectura de esta obra indispensable. Y no es que se trate de una obra pareja, ni que se pueda estar en un todo concorde con lo que -polémico como entonces- espeta Subercaseaux cada tantas páginas.

Puede chocar el elogio de una misión colonizadora -al "Menuecos francés"- y parecer bñano su título a cuento de "misiones" de chilenos en Chile. Puede... Habrá secciones en las que la pluma del autor parece dormitar, como si tuviera que pasar por allí, que contar ese pedazo de tierra. Las habrá... También dormitó Homero.

Lo que no puede negarse es la pasión con que el escritor narra su geografía; la observación enamorada y la aptitud para el asombro.

Subercaseaux es, a su manera -la de un cronista de lagunas- un descubridor. Hay, en esta loca geografía, páginas inextinguibles, imágenes de la más alta poesía.

Curiosamente, Benjamín Subercaseaux se impresiona más con los extremos. Parece que le doliera suponerlo: Valle Central, aunque le debamos, a propósito de Santiago y Valparaíso, páginas muy hermosas. Pero, B.S. es el poeta de los extremos. A pesar de ello, puede escribir a propósito de Magallanes: "Más de un cuarto de la población está formada por suecicos, españoles y, sobre todo, yugoeslavos. Son todos tercios desagradables y llevan apellidos que terminan invariablemente en 'ic". Después de esta cita, nadie podrá alabar una "serena ecuanimidad" de este ensayista, novelista, polemista... y geógrafo.

Porque, ¿a qué género pertenece esta loca geografía? Se la lee, por de pronto, con un interés no distinto -en muchos sentidos- del que despiertan las Viejas abilitas... de Eduardo Galeano. B.S. critica, profetiza, zahiere. Pero sabe alabar.

Al cabo de una y otra edición, acuse el autor confirmación de sus anticipaciones, y lo que estroba de ello es un orgullo legítimo, aunque algo teñido de una clara dosis de magisterania. Complejidades de la empresa abordada...

Termina el libro con un apéndice: "Los cielos de Chile", y cuando estamos por hallarle cumplida razón al autor que se recuerda que su tema no son los cielos sino los suelos de Chile, nos encontramos con una página soberbia: aquella en que, pensando al hombre desde el cielo, montado B.S. en un avión, nos habla de "la miseria grandiosa de la especie que se agita anónima y huérfana en esta tempestad inmóvil de los mories y de las llanuras".

Si no todo alcanza este tono, o el de la primera parte ("Descubrimiento de Chile"); o el de "El país de las montañas tranquilas"; o la deslumbrante perle séptima: "El país de la noche crepuscular", con eso bastaría. Pero no es eso solo.

¿Ensayo, poema, ensayo-poético? En todo caso, visión crítica -aunque se pueda no compartirla del todo- investigación que se quiere objetiva, aunque se la puede estimar no absolutamente lograda en ello: proposición, proyecto. Tal vez, para simplificar, no sea otra cosa esta loca geografía que un acto de amor de la infancia. Y el objeto de ese amor, Chile, aunque cambiado, desarrollado, deformado, con cicatrices nuevas y todo aquello que le puede ocurrir a un organismo a lo largo de 50 años, no difiere, en lo profundo, del de hoy, porque está buceado en los Cristos de (su) alma.

Acto de amor, «amor-pasión», cumplido por este escritor fallecido en 1973, y que se combina con un arrojado escepticismo, con el rigor de la ciencia y, todo ello, orquestado por una genia imperperiencia.

FERNANDO QUILDRÁN

20

Sept. 8, 1991
000187151

1902
1993 (AAR 9049)

1996

Chile o una loca geografía [artículo] Fernando Quilodrán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Quilodrán, Fernando, 1936-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chile o una loca geografía [artículo] Fernando Quilodrán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile