

Mosaico

por Abelardo Troy.

GABRIELA Y NICANOR

Es bueno revisar diarios antiguos. Se encuentra uno con cada sorpresa...

El dicho aquel de que "el tiempo es el mejor juez", tuvo en la trayectoria poética de Nicanor Parra su mejor aterto.

Como lo señalamos en crónica anterior, Gabriela Mistral consagró a Parra como "poeta ya formado", cuando éste tenía 24 años de edad y después de haberle encargado un poema de homenaje a la escuela y a los niños.

Incluso en esa misma ocasión, reiteró su pensamiento, señalando a Parra, "como el futuro poeta de Chile".

¿Se equivocó Gabriela? ¿Predijo mal?

Al contrario. No se equivocó en absoluto, predijo muy bien, pues a que tenía publicada sola una obra, "Cancionero sin nombre", editada en 1937.

Sin embargo, en aquella feliz oportunidad en que la maestra, que ya tenía 49 años, emitió su juicio, hubo quienes opinaron de modo distinto.

Uno de ellos, "L. Venegas", agresivo ex alumno de Nicanor Parra, anotó en el diario "La Ley", del 17 de mayo de 1938, cuatro días después de los elegios mis-tralianos, el siguiente texto:

"La belleza, como debe saberlo mi inteligente ex profesor, es algo que tiene espíritu, donde quiera que se hallo. Permitáme la señorita Mistral diferir algún tanto de su opinión, con respecto al señor Parra. Pósee inigualable talento, pues que es profesor de matemática; por consiguiente, considere que aún puede reaccionar en su criterio literario y encaminararse por la senda que está obligado a señalar a la estúpida juventud con quien se roza".

No sabemos si Nicanor Parra lo hizo caso a su ex alumno, pero es un hecho, que su segundo libro, "Poemas y antipoemas", editado en 1954, quedó todos los records de aceptación, hasta el extremo de que quince años después, en 1969, al otorgársele el Premio Nacional de Literatura, se indicaba ese libro como uno de los mejores de su producción. Y ya tenía nueve obras editadas.

Por eso, transcurrido más de medio siglo de la irrupción del señor "L. Venegas", en contra del poeta Nicanor Parra, uno tiene derecho a preguntarse: ¿Y qué fue del señor Venegas?

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)