



Pesquera rescata a Gabriela

Pesquera de Coquimbo financió impreso que reúne documentos de la muestra exhibidos en la Biblioteca Nacional.



Gabriela Mistral es recibida en La Moneda por el Presidente Carlos Ibáñez del Campo.



Selección mundial de la poesía: Gabriela Mistral, Alfonsina Storni y Juana de Ibarbourou.

Llega a su término la bien montada exposición sobre Gabriela Mistral, en el centenario de su nacimiento, que se exhibe en la Biblioteca Nacional, en la sala Ercilla de su subterráneo.

Pero para que esta recopilación de originales, pertenencias de la poetisa, fotografías, premios y testimonios de su vida no se diluya para siempre, la Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos realizó un catálogo que conservará, impreso, los elementos que se consiguieron reunir para esta importante muestra.

Mario Arnello, director de Bibliotecas, presentó esta publicación que en 62 páginas da fe de los testimonios mistralianos que aquí se pudieron apreciar.

Destacó que esta iniciativa fue posible gracias a una afortunada comprensión de la industria: la empresa pesquera San José, de Coquimbo hizo posible la realización del catálogo.

Y el catálogo, con tan rico material, se convierte en un importante elemento bibliográfico sobre Gabriela. Aportaron sus investigaciones los miembros de la comisión Centenario, Pedro Pablo Zegers, Mario Andrés Salazar y Mario Fariñas Andrade, quien se encargó del guión literario, aprovechando en lo posible los propios textos de Gabriela. La coordinación general pertenece a Santiago Aránguiz.

Y en apretada y valiosa colección desfilan retratos de los padres de Lucila Godoy, fotos de toda su vida, de Romelio Ureta, su amor suicida, de su sobrino Yin Yin; portadas de revistas en las que colaboró, facsimiles de sus originales, reproducciones de la medalla y diploma del premio Nobel; una genealogía de la poetisa; retratos de su tierra y monumentos que la recuerdan, y una cronología de cien años, además de fotos de sus viajes, sus amigos, y fragmentos de sus escritos.

Se incluye también una bibliografía básica sobre lo que se ha escrito acerca de ella.

De ella dice Mario Arnello: "Su poesía alcanza todos los niveles y dimensiones del alma humana: ternura, amor, dolor, soledad, alegría, esperanza, silencio, ausencia o muerte, se hermanan en su poesía con el romance nacional y su constante dimensión telúrica y, también, con el ámbito humanístico y existencial, religioso y metafísico, que otra de su poesía contiene".

Pesquera rescata a Gabriela [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pesquera rescata a Gabriela [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile