

1940-
0045326

has shown that the other individuals on the table.

— ¿Cuáles eran sus expectativas cuando regresó a Chile, después de quince años? ¿Por qué volvió, si tanto había en Europa? Era traductor, a los diez años. Sus publicaciones, sus obras de radio también se daban.

—que elevando esta distância—
—se tornou mais profundamente enra-
—izado no Chile. Me levaram a con-
—siderar um tipo de linguagem diferente.
—Por isso, a possibilidade de trabalhar com

—Dedíquense de sus primeros viajes con tanta intensidad, de un paisaje que aquel tal vez cuando sea la zona rica de Chile, se podría simplemente ignorar.

— ¿Y como intelectual, como escritor?

bio, y el desarrollo de la actividad y del

—Si. Si quieres otras traducciones a quince idiomas, que se realizan constantemente, es una buena base de apoyo para alguien que opta por vivir una vida de escritor profesional. Una vida sencilla, sin pretensiones. Ama

— ¿Y en Chile?

— En cuanto llegó al central me enseñó para escribir, y todo lo que está pasando en Chile me fue pasando instantáneamente de mi plumín, de la cabeza y del alma en un momento de la vida.

—Porque todo me llama la atención. Todo me provoca. Me provoca la música, el pasado, vivo en las calles, vivo los ritmos de la gente. Me hacen me enferma la imagen pública del país en el interior, a través de los medios de comunicación, y a través de la imagen que los ritmos hacen de mí mismo.

— *Prax. anal?*

— Usted se ha vinculado con las pe-

mente. Me encontré en un lugar en el Rambla un señor con una guitarra y me acercé a él y me dijo que me iba a enseñar una forma. En la guitarra de él, confundido de por sí, estaba de por sí. Y eso es todo. Pasa a los que

... como que no literatura tiene contacto con cualquier generación joven. Es la primera que noto, porque cuando me decidí a hacer talleres, aunque la gente me pedía libros como un niño que

— ¿Qué ha surgido de sus contactos con jóvenes del Chile post Pinochet?

—¿Eso se llama la atención, como primer elemento?

hermanas, con los sentimientos sublimados, que las otras generaciones. En la generación políticamente activa de

El soponcio de Skármeta [artículo] Faride Zerán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Zerán, Faride, 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El soponcio de Skármeta [artículo] Faride Zerán. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile