

Hermana Elsa Abud, antofagastina

La hora de la partida...

Acerca de dos meses se cumplió el 20º aniversario de su llegada a Antofagasta, emprendiendo un regreso definitivo a Argentina. Luego de desarrollar una brillante y exitosa labor docente, literaria y servicio comunitario. Por todos estos años estuvo vinculada a la Universidad Católica del Norte, destacándose al punto que le fue conferido el título de doctor honoris causa.

Como se dijo con ocasión de su incorporación a la Academia Chilena de la Lengua, "fue el reconocimiento de esa parte de la interodalidad nacional que vio en ella el trabajo generoso aportado con voz de mujer, una mujer intelectual y creativa, una mujer que vendió de Rancagua, hasta punto aquí en el Norte Chico".

Andrés Sobella dijo de ella: "Al cumplir 20 años en Antofagasta, La ratoncita está adolagastinada por haber de integridad".

LAURA ELSA

Poco quiso, quiso, recordar con mucha actitud su permanencia y obra, dice Alfredo Matos Olivares: "Y lo que está Laura Elsa, como le llaman mis hermanos de la Compañía del Divino Maestro, ha plasmando su talento en este desierto magífico, hogar aburrido de las vastas ampliadas y anchas transiciones. Se ha encantado en los arenales, lebada en los espejos inmóviles y las salas transparentes. Se ha levantado hasta la medida, con esa inédita problemática, "jonda", que todo lo trasciende".

La hermana Elsa llegó a Antofagasta en octubre de 1976. Lo hizo con su congregación, que había fundado la Universidad. Fue nombrada profesora. "Visitas a escuelas, una confesión del capitán que se había apostado por desafiar a una invitada que conocía: 'Accompañar también a los que estaban en esta otra'".

Al mes de su llegada se encargó de la dirección del Departamento de Inglés y las oficinas de Librería y Logística. En 1986 fue becada a Londres, para el estudio sobre técnicas de producción y el libertar para la televisión. No alcanzó a estar un año, ya que la llamaron inmediatamente con motivo de estar preparando la partida del primer canal televisivo antofagastino (Canal 1) de la Universidad del Norte, idea que se concretó en octubre del mismo año.

LA TELEVISIÓN

"La televisión fue una hermosa experiencia y sobre todo algo pionero, donde defendí el estandarte de los maestros de la carrera de Electrónica. Fue una época que se caracterizó por la gran confianza del

director en el maestro y viceversa. El entusiasmo propio de la revolución, algo que comienzan a sentirnos, sentimos entusiasmados, orgullosos de su conocimiento tradicional. Yo que fui generación entre otras muy buenas, realmente, revisión sistemática de lo que ya sabíamos y que se habían perdido como profesionales, porque no todos habíamos podido ir a estudiar más de Antofagasta. Por eso procuramente se jugó el gusto de la Norteña por enseñar la universidad", agregó.

Raúl Gómez, ese momento rechazó que el casal oponerse contra la comisión. Como en ese mismo año se estaba creando el Canal Nacional, los llegó un telegrama firmado por el ministro de Educación que decía: "Por favor, no interponga que se formará un ministerio".

"Prometí no presentarla en ese momento en el bechito. Era devotado, porque en la ceremonia se encontraba otro maestro en representación del Gobierno, el que por supuesto lo ignoraba. Era el día del aniversario del plantel de Antofagasta", agregó.

LA EXIGIERON

En 1971 regresó a Buenos Aires, para asumir un cargo en la congregación, el que duraría cuatro años. Los superiores de la superioridad lo solicitaron que no renunciara, sino que solicitara permiso. En 1973, el médico que atendía a las religiosas le diagnosticó una deshidratación. Había perdido todos sus conocimientos, pero lo que recomendó su superior, por lo que regresó a su hogar, por sus padres, en Antofagasta.

"Cuando llegué, como nací en quince, me tuve que acostumbrar a gestionar que me quedara. La dirección del Departamento de Inglés le escribió una carta a la superiora de la congregación, pidiéndole la autorización para continuar en la universidad. Yo también le envíe otra, donde le expusiera la responsabilidad de una persona que aplaudiera, porque de todos los años había confidado en alguien que no se había jugado en la cara política para nada, sino sólo en lo humano y humano".

Y así fue, la hermana Elsa se quedó desarollando su obra, hasta que en 1994 se agradó a retiro, excepto un desvío cultural por motivo de la universidad. En ese momento era jefa de Documentación.

Luego variaron los monasterios, que dependían de la vida literaria y cibodiana de la hermana Elsa. En 1996 se incorporó a la Academia Chilena de la Lengua y en 1994 la universidad le confirió el doctorado honoris causa. Para el efecto, la academia salió de Santiago por primera vez. Estuvieron presentes su director, Rosario

Kochan Scarp, el secretario José Luis Sánchez y el presidente de la comisión de Lexicografía, Alfredo Matos. Encasado al título universitario, siguió el estudio en Santiago. Fue un nombramiento adoptado por la comisión del consejo superior.

HERENCIA

Académica, escritora, investigadora y profundamente creyente, la hermana Elsa Abud nos dejó una herencia. ¿Qué mejor que conocerla recordando parte de su discurso de incorporación a la Academia? "Trayendo norteamericana de su tierra de nacimiento, hacia allá, en el centro de su memoria, prendiéndole de tantas formas, de tantos sentimientos que fueron dándole una herencia más completa, difundiéndola más herederos, acrecentando la memoria del encuentro, con los largos y los cortos de los grandes maestros de la humanidad, el Don de los Dones, la experiencia Unica y Usística de vivir desde hace 43 años, el encuentro de todo encuentro en la Compañía del Divino Maestro, por la que dejó su suerte y la tierra de sus padres, por la que creó la docencia superior en Buenos Aires, y por la que volvió a su patria al llegar al desierto, su hogar, y al servicio de la cultura en la larga aventura y las austeridades y sufrimientos de la Universidad del Norte y la Diócesis, y a este instante... a esta hora".



Dos años de
edad 49 años
en Antofagasta.
La hermana
Elsa Abud te
deja desci-
endientes para
reducir en
Bariloche Arco
en la Compa-
ñía del Divino
Maestro.

● No es que haya nacido en Antofagasta, pero se hizo de la ciudad y aportó lo mejor de su vida

Guía Automotriz

Aquí un espacio le espera

• • • Atención Automovilista

Avance con nosotros

• Mantenga su revisión técnica al día

MES	ULTIMO DIGITO	MES	ULTIMO DIGITO
Abril	1	Sepiembre	6
Mayo	2	Octubre	7
Junio	3	Noviembre	8
Julio	4	Diciembre	9
Agosto	5	Enero 1999	0

Por su seguridad y la de todos
Mayores Informaciones

IQUIQUE 3890 FONO FAX 225853



Revisión
Técnica
A y B

La hora de la partida -- [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La hora de la partida -- [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)