

vitores de Curico

Los cien años de Pablo de Rokha

RC60347

1894-1968

Juan Antonio Massone 1960
Sociedad de Escritores de Chile
Santiago

Vida y muerte no conocen reparos en sus textos. Una vez y otra se desplazan contundentes. Por cierto, los encadenamientos y yuxtaposiciones que ofrecen a los ojos del poeta, signanle de estupor que recela paradojas o formaciones cósmicas y telúricas esquivas a la razón. Vida y muerte conviven, se suceden, se dan la mano en los mismos actos y en los mismos rostros amados, aún cuando el ánimo los viva como fracturas enemigas. En tales percataciones, nuestro autor puso bridas a la vehemencia, pensamiento a la sensación:

"Nunca comprendí, nunca, el por qué de la misma
materia origina la dinamita y la flor,

cómo es posible que el jugo vegetal que adviene de
una gran sustancia

sola configure y determine por injerto,
individualizándolas, la naranja y la toronja

que son un árbol de dos frutos distintos, cuando el alto
y el ancho logrado

en la individualidad es fondo-forma y límite,

y que parezca la forma que condiciona el fondo, en
función de que el fondo condiciona la forma, la forma de
la montaña que es la montaña y no es, y la forma del sol, la
forma

Sociedad de Escritores de Chile

Los cien años de Pablo de Rokha [artículo] Juan Antonio Massone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los cien años de Pablo de Rokha [artículo] Juan Antonio Massone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile