



52 000178214

espectáculos

LA SEGUNDA

Viernes 18 de Mayo de 1990

Según Marco Antonio de la Parra: Dostoievsky se fue a las playas de Valparaíso para ser un decadente detective privado

■ "Dostoievsky va a la playa" se llama la nueva obra de De la Parra, "una suerte de película de detective privado cruzada con una comedia musical reventada", según su propia definición.

■ Planea estrenarla a principios de septiembre con elenco "top": Alex Zisis, Loreto Valenzuela, Maricarmen Arriagorta, Soledad Alonso y Luis Alarcón, entre otros.

Por Ana Josefa Silva V.

"La obra es una suerte de película de detective privado cruzada con una comedia musical reventada".

Es la descripción que el propio Marco Antonio de la Parra tiene para su nueva obra, "Dostoievsky va a la playa", un proyecto largamente preparado pero que terminaría morriendo antes que "King Kong Palace o el exilio de tarzán". Al menos en Santiago, porque "King Kong..." se verá en los escenarios de Asunción, Paraguay, a partir del 28 de mayo.

Una obra que comete la irreverencia (¿cómo no!) de situar al venerado autor ruso en un veraneo reciente de la Quinta Región, transformado en detective de tercera categoría. Por cierto, tampoco es claro (¿cómo no!) que se trate realmente de él, de su reencarnación o de una coincidencia. Y que además, como las muñecas rusas (¿cómo no!) muestra un envoltorio debajo de otro: "Parte como una comedia musical; es su primer cascarón. Un envoltorio de luces que luego se deshace para enfrentarnos con la trama policial: una serie de cadáveres vagabundos que aparecen en las playas de un balneario", explica De la Parra.

El "staff"

Ya tiene elenco: Alex Zisis (Dosto), Loreto Valenzuela (Natasha), Maricarmen Arriagorta (Cecilia), Soledad Alonso (Stavros y Teresita), Luis Alarcón (médico y un viejo), Pancho Reyes (portavoz de Stavros, salvavidas y animador) y Desiderio Arenas, quien, además de hacer la música, actúa en papeles secundarios. Todos ellos, dirigidos por José Andrés Pérez ("Pantaleón y las visitadoras"). El staff lo completa Herbert Jonker en diseño, escenografía, vestuario e iluminación.

El trabajo de producción, diseño, música y discusión de texto comenzó hace tres semanas. Los ensayos parten el 4 de junio con la esperanza de estrenar a comienzos de septiembre.

Espectáculo provocativo y sugerente

"No es común que se hagan comedias policiales", dice Pérez. "En este caso, el mecanismo de la comedia será un medio para desarrollar la visión policiaca de esta historia. Eso implica muchos elementos de humor negro".

Sabe que su mayor desafío será "lograr trabajar con el suspense, que es más propio de la literatura y del cine".

"Es un espectáculo provocativo y sugerente donde el suspense y la intriga esconden o reflejan la temática de la historia: el desequilibrio de una sociedad que empieza a ser desplazada por la modernidad". Los crímenes son un reflejo de ello.

"Es un gran juego que puede terminar siendo bien macabro".

De la Parra confirma: "es un juego de humor y tensión con continuas referencias cinematográficas. No se parece a nada que haya visto ni leído. Tal vez a alguna película, quizás una

Autor,
director,
escenógrafo y
músico ya
comenzaron a
trabajar. El
elenco
comenzará
los ensayos el
4 de junio.
Quieren
estrenar a
 principios de
septiembre.



Foto: FERNANDO TERRERA

buenas novelas; pero no a una pieza de teatro que recuerde".

Una obra cinematográfica

Para él, "Dostoievsky va a la playa" "pretende quedarse en la memoria del espectador como un empujón hacia el debate de fin de siglo, el de la

verdad, la moral y la historia. Bajo el humor, el drama: el nuestro, el de todos, el de todos los tiempos".

La obra es muy cinematográfica. Frente a ello, el director se planteó dos alternativas: poner en escena, en una gran producción, todos los elementos que pedía el texto (playa,

Dostoievsky se fue a las playas de Valparaíso para ser un decadente detective privado [artículo] Ana Josefa Silva V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva V., Ana Josefa

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dostoievsky se fue a las playas de Valparaíso para ser un decadente detective privado [artículo] Ana Josefa Silva V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)