

Novela

Antigua vida más o, en buena medida, la crónica de la amistad entre Juana y una compañera de la infancia de quien no la dejaron los matrimonios ni las sucesiones o las desgracias personales.

(Página 2)



Salitre

Hijo del salitre, aparece hoy como un gran revival literario. La gracia y pinta actualidad de esta novela, parece estar en asumir ciertos códigos y ser capaz, desde allí, de generar un texto novel.

(Página 4)



Desde el punto de vista

Poemas

del lenguaje literario, Arturo Fontana compone una especie de antipoesía al poeta. Recorre a la brevedad de Massimo PARRA, pero en hablando no es un ser desfigurado que ha perdido todo control sobre el mundo.

(Página 5)



La Época, Año 8 Nº 378 Domingo 16 de Julio de 1995

LITERATURA & LIBROS

Francisco Coloane

La larga paciencia que es la literatura hizo escribir a un crítico francés que Coloane exige "retener el aliento para dejar hablar la tempestad". Palabras acertadas para un escritor cuyos cuentos y novelas revelan un sitio alterado por el hombre moderno. Nadie como él ha logrado reflejar en sus obras la naturaleza y el hombre de Tierra del Fuego y la Patagonia. Rescató para la realidad un mundo que ha caído a varias generaciones de lectores chilenos y que ahora deslumbra a los franceses. El próximo miércoles, Francisco Coloane cumple sesenta y ocho años.

Ramiro Rivas

Quizás el mismo se preguntó con el dardo y la admiración del político francés por su obra, sea el propio Francisco Coloane. Este océano de las letras chilenas, que cumplirá 85 años el próximo miércoles 19, se dio a conocer en 1940, al ganar el concurso

literario sobre novela infantil organizado por la Editorial Zig Zag, con su obra **El sitio grande de la Bayadeta**. La consagración definitiva la obtuvo el año siguiente con el primer premio en el Concurso del Cuerto Centenario de la ciudad de Santiago, por su colección de cuentos **Cabe de Humos**.

Roque Falcón Seara, expresaba en 1944, al referirse a sus diez primeras obras: "Si muchas veces su estilo no es correcto, lo que sí domina de los medios expresivos converge en el futuro, su fuerza dramática, la novedad de los escenarios, el ritmo de los episodios, mantienen el interés y revelan un elocuencia que de los valores más añejos de nuestra joven literatura". Lo que corroboraría, años más tarde, en 1956, Ricardo Lalegani: "Francisco Coloane, es uno de los más grandes narradores chilenos de la generación alrededor de 1940".

Lucho vendrá una serie de obras y el reconocimiento de la crítica nacional e internacional, que culminará con la obtención del Premio Nacional de Literatura en 1964. Sus libros más representativos, además de los anteriormente mencionados, son: **Golfo de Pecos** (1945), **La Tierra del Fuego se apaga** (1945), **Los conquistadores de la Antártica** (1945), **Tierra del Fuego** (1950), **El cenizo de la ballena** (1957), **Resaca del granero blanco** (1960). Y ahora recién en esta semana, **Golfo de Pecos** (Planeta, 1993) libro que no se debe confundir con el publicado en 1945. Este nuevo libro será acompañado de 18 textos de los autores y se leerá rigurosamente inéditos.

No nos debe sorprender, por tanto, los 35 mil ejemplares de **Tierra del Fuego**, vendidos por la editorial Trilce, o los 25 mil de **Cabe de**



Francisco Coloane [artículo] Ramiro Rivas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivas, Ramiro, 1939-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisco Coloane [artículo] Ramiro Rivas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile