

77 ANIVERSARIO DE SU NATALICIO:

Homenaje a Violeta Parra

Ayer 4 de Octubre se cumplió el septuagésimo séptimo aniversario del natalicio de la afamada Folclorista sancarlina Violeta Parra Sandoval, según consta en el Registro Civil de San Carlos, donde quedó impresa su Partida de Nacimiento, que establece que nació en calle Roble, a las 11 de la noche, siendo sus padres Nicanor Parra y Clarisa Sandoval.

Desde esa época, y a la edad de 14 años, Violeta Parra empezó a demostrar su afición por la música, cantando en diferentes lugares de la geografía sureña del país. En su largo recorrido por Chile, inició una labor de recopilación de canciones autóctonas, y en forma posterior desarrolló su vena inspirativa creando sus propias composiciones, que en la actualidad han sido traducidas a muchos idiomas, por su hondo contenido humano y poético.

En uno de sus momentos cumbres presentó sus arpilleras bordadas en el Museo del Louvre en París, donde los visitantes observaron y admiraron la técnica empleada, la que Violeta empezó a desarrollar después de una enfermedad y que la elevaron a la fama, en ese aspecto, ya que sus canciones hablan por sí solas de su talento y calidad.

Violeta Parra conservó siempre sus costumbres sencillas, y en su vestimenta y sus canciones se identificó con la mujer de nuestros campos y nuestro pueblo.

Sin grandes artificios realizó sus presentaciones en muchos escenarios, permaneciendo siempre lo nuclear de sus mensajes, que fueron los que, en definitiva, lograron elevarla a los más altos niveles a que puede aspirar un artista, aunque mucho de ello se logró después de su fallecimiento, al analizarse su legado.

En San Carlos, el Grupo Literario y Cultural "Toquihua" le rinde un homenaje,

por ser hija de esta tierra, pero más que nada por su calidad poética y musical, por su sencillez y por todo lo que significa para el folclor nacional su obra y su imagen.

Para ello, lo más parecido a sus propias inquietudes son los poemas que muchos Poetas del "Toquihua" le han dedicado, como Manuel Contreras, Humberto Barón, Cristina Urrutia, entre otros.

En este nuevo aniversario de su natalicio, Luis Hernández, Poeta Toquihuano, le dedica estos versos como sentido homenaje de los Poetas sancarlinos:

A VIOLETA PARRA

La Parra vino enraizando
dejando Alico y Manajura,
la Escuela de la montaña echó a volar
sus esporas.

La Parra ya está en el vientre
de este San Carlos de Ithue
y aquí nace su guitarra
para cantarle a su Chile.

La Parra ya dió racimos
cuajados de hermosos versos,
que enredando en sus tallos
entre pináculos y greda
van haciéndose canciones.

La Parra ya echó raíces
para quedarse en mi pueblo
y engalanar los jardines
como Violeta silvestre.

La Parra con la Violeta
van abriendo sus ovarios
y esparciendo por los aires
canciones hechas folclor.

Del guitarrón angustiado
y de sus manos de arpegio
se escucha por todas partes
¡cómo! a la vida da gracias.

Violeta hecha de Parra,
raíces, ciernes y alma,
tu casa enhiesta te espera,
la que hoy es Monumento.

Esperamos que una calle,
la principal de tu pueblo,
lleve esculpido tu nombre,
que se hagan al viento canciones
y un Mausoleo de ensueño
edificarte en San Carlos,
y acariciar para siempre
tus melodías y versos.

mmmm • mmmmm

Homenaje a Violeta Parra [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje a Violeta Parra [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)