

(AAK 3191) 000 1960 18

P.39

OPI

LIBROS

10-11-1993

Stgo.

RAMON DIAZ ETEROMIC



Crónicas de sur a norte

De un extremo a otro, la poesía y los poetas chilenos se identifican con la geografía e historia de nuestro país. Así, hablar de Antofagasta siempre trae a la memoria a Andrés Sabella, y Punta Arenas se asocia a la palabra poética de Marino Muñoz Lagos.

Nacido en Mulchén el año 1925, Muñoz Lagos se afincó en Magallanes a partir de 1948. Desde entonces se conoce su labor de poeta y de comentarista de libros, al fin este último que lo destaca como un agudo conocedor y difusor de la literatura nacional. Su obra se ha dado a conocer a través de los libros *Un hombre avanza por el rocío*, *Los restos de la lluvia* (Premio Municipal de Santiago) y *Entre amigos y nostalgias*, entre otros títulos.

Crónicas de Sur a Norte se llama su obra más reciente, editada con el apoyo del Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura del Ministerio de Educación. Allí reúne un amplio conjunto de crónicas publicadas anteriormente en los diarios *La Prensa Austral* y *El Magallanense*. En ellas se encuentran pasajes de nuestra historia literaria y el recuerdo de algunos escritores. Francisco Coloane y su magia con los mapuches, Pedro Lira y su amor a la natura-

mano y una garrafa de vino sobre la mesa. Marino Muñoz Lagos puso otra condición: no hablas mal de Neruda en mi casa. Las demandas se cumplieron y el encuentro unió a los poetas entre brindis y aforismos de las tierras sureñas.

En sus crónicas, Marino Muñoz Lagos recupera sus vivencias junto a importantes nombres de la literatura chilena y las complementa con su acabado conocimiento de las obras de cada autor. Ambos elementos logran que sus relatos sean entretenidos, vitales, y llenos de información respecto al quehacer literario de otros tiempos. Además, dan cuenta del sentido político del autor, de su apego al bien decir y a las imágenes que da el conocimiento de las personas y el oficio de la palabra. *Crónicas de Sur a Norte* son una suerte de memorias, escritas desde el amor a la literatura y sus creadores. Ratifican la actitud permanente de Muñoz Lagos en cuanto a resaltar la obra de sus compañeros de oficio, los de ayer y ahora, a quienes habitualmente prodiga un juicio cortante o una palabra de aliento. Habitante de un mundo distante, Marino Muñoz Lagos demuestra que sigue de cerca el desarrollo de nuestra literatura, alerta a las novedades, y que es

Crónicas de sur a norte [artículo] Ramón Díaz Eterovic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz Eterovic, Ramón, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crónicas de sur a norte [artículo] Ramón Díaz Eterovic.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)